



# EL HERALDO MASÓNICO

## Revista Internacional

Año I

Octubre de 1998, e.: v.:

Nº 5

### SUMARIO

<b>Editorial</b>	2
<b>Noticias Masónicas de los Orientes:</b>	
Del Oriente de Colombia	3
Carta Constitutiva a Logia Cibernética	3
Necrológicas	3
Del Or.: de U.S.A., Valle de Washington	4
Del Or.: de U.S.A., Valle de Nueva York	6
Del Oriente de Bolivia	7
Del Oriente de Ecuador	8
<b>Trazados Masónicos:</b>	
El místico significado del Thanksgiving Day	10
Las Doce Tribus de Israel	12
Carta a mi hermano Carlos Prieto	14
L.:I.:F.: Historia, Política y Masonería	15
Orígenes de la Masonería Ecuatoriana	19
Deuses de Casaca (en portugués)	24

### EL HERALDO

Año 1 – Nº 5– Octubre de 1998, e.: v.:  
<http://members.xoom.com/EIHeraldo>

<b>Director-Editor:</b>	Q.: H.: Cesar A. Pain Sr.
<b>Subdirector General:</b>	Q.: H.: Mauricio Goldchain
<b>Director Adjunto:</b>	Q.: H.: Juan Carlos Pain
<b>Editor Adjunto:</b>	Q.: H.: Guillermo Fuchslocher
<b>Corresponsal para Sudamérica:</b>	Q.: H.: Luis Temoche V.
<b>Impresión y Portes, cortesía de:</b>	Q.: H.: Ricardo Duarte, Q.: H.: Guillermo Pineda, Q.: H.: Daniel Ayzanoa

**Dirección:**  
1127 Treeside Ln. Herndon Virginia, 20170 - U. S. A.  
**Telefono:** (703) 709-5177  
**Fax:** (703) 478-0903  
**E-Mail:** cpain@erols.com  
**ICQ:** 12344990





## Editorial

En el intercambio de ideas sobre las diferentes facetas de nuestra augusta orden con un dilecto y Q.: H.: del Perú, llegué a la conclusión que se hace hoy, más que nunca necesario, reforzar nuestro objetivo de unificación de todos los **masones esparcidos sobre la faz de la tierra**, considerando los problemas que se crean por la aplicación de las reglas de la **REGULARIDAD**.

Nuestra orden es quizá la única institución en que los candidatos ingresan a la misma sin tener mayor información al respecto y hasta que sean miembros natos y llegar al grado de M.: M.: no podrán obtener conocimientos completos de su filosofía, ritualismo, simbología e historia.

Sin embargo, es fácil tener acceso a las informaciones generales de la misma, sea por folletos que les entregan o por investigaciones propias. En ellas encuentran definiciones de la orden como:

*“La Masonería es un sistema peculiar de moralidad, velado por alegorías e ilustrado por símbolos”*

*“La masonería es una institución universal que practica la filantropía, esencialmente progresista, practica la moral y la virtud. Es solidaria y fraternal y reconoce como principios la libertad, igualdad y fraternidad, tiene por deber extender a todos los miembros de la especie humana los lazos de fraternidad que unen a los masones ... etc.”*

Seguindo estas definiciones, muchos HH.: que recién ingresan a la orden pasan por sus ceremonias de iniciación, adelanto y exaltación. Llegan al sublime grado de maestro masón. Comienzan a desarrollarse como miembros de los cuadros lógicos de sus Tall.: Quizás para muchos de ellos, que permanecen en sus respectivas jurisdicciones, todo puede desarrollarse normalmente por tiempo indefinido.

Cuando por diversos motivos algunos de ellos tienen que alejarse de su logia y llegan a otros Vall.: u Or.: y entablan relaciones con otros HH.: se reconocen, hablan y actúan como masones, hasta que llega el día en que son invitados a visitar el templo y se presenta la cruda realidad: el Q.: H.: que lo ha invitado tiene que decirle que no puede visitar su Tall.: porque su Mad.: Log.: es **IRREGULAR**.

Como nunca ha escuchado hablar de ello, pregunta que es eso y comienza a recibir respuestas incoherentes y materialistas que no están relacionadas con lo que se dice que es la masonería. Encuentra que es una situación que considera, **sectaria, discriminatoria, ofensiva, nada fraterna, antimasónica**. Le vienen en seguida las preguntas: ¿Acaso la masonería no es universal? ¿Qué pasa con la fraternidad entre los masones del mundo? ¿Porqué se pregona y no se practica? ¿Acaso no conoce los mismos SS.: TT.: PP.: RR.: como todos ellos? Y así vienen preguntas tras preguntas? ¿? ¿? ¿? Al final la más grande **¿Qué pasa con la libertad, igualdad y fraternidad?**

Ahora bien, yo, como muchos otros HH.:, nos tenemos que preguntar: Es posible que todo esto suceda y que sigamos manteniendo los principios de nuestra augusta orden?

Esta pregunta nos la debemos hacer todos los días RR.: Y QQ.:HH.: y respondernos con sinceridad, recordando que el significado del DELTA nos dice que, quizás podremos engañar a pocos o muchos, pero que nunca podremos engañarnos a nosotros mismos.

Por lo tanto, debemos aceptar y emprender la lucha, quizá muy incipiente al comienzo, pero con la ayuda de la Cad.: Frat.: que siempre tiene sus eslabones abiertos para recibir nuevos refuerzos, lograr de una forma u otra, a corto, mediano o largo plazo, que el **STATUS QUO** de la **REGULARIDAD**, que nos ha mantenido divididos por mas de 283 años, termine, y una nueva era de unidad y seguimiento de los principios incólumes de nuestra augusta orden surja y que verdaderamente todos los **masones esparcidos sobre la faz de la tierra** verdaderamente estemos unidos por el único reconocimiento masónico aceptable: las ceremonias que nos llevaron a obtener el mas distinguido e importante de todos los Grados, el de **MAESTRO MASÓN**, del cual devienen todos los demás “títulos” de los cuerpos directivos y grados superiores.

Cesar A. Pain Sr.  
Director General



# NOTICIAS MASONICAS



## Del Oriente de Colombia

El 29 de Octubre de 1998, se fundó en el Vall.: de Bogotá, Ori.: de Colombia, bajo los auspicios de la Muy Respetable Gran Logia de Colombia, la R.: L.: S.: GESTIÓN SIGLO XXI, bajo el gobierno del R.: H.: Antonio Morales, su primer V.: M.:

Siempre ha sido y será una buena noticia para nuestra augusta orden, el conocer el levantamiento de columnas de una nueva logia, destinada a resaltar las virtudes que engrandecen al hombre y a desterrar los vicios que tratan de detener su evolución hacia la perfección.

Hacemos votos al G.:A.:D.:U.: para que otorgue toda clase de éxitos a este nuevo Tall.: y que sus más caras aspiraciones se vean coronadas por el suceso.

Los RR.: y QQ.:HH.: que deseen hacer llegar sus felicitaciones a la nueva Logia, lo podrán hacer, dirigiendo sus mensajes a la dirección de correo electrónico [gsigloxxii@hotmail.com](mailto:gsigloxxii@hotmail.com)

## Necrológicas

Con profundo pesar participamos a todos los HH.: de los Or.: Iberoamericanos, que el **R.: H.: Felipe Antonio Miranda**, P.: V.: M.: de la R.: L.: S.: Renacimiento No. 12 ha pasado a ocupar su C.: en el O.: E.: en el Vall.: de Nueva York, Ori.: de Estados Unidos de Norteamérica, Serenísima Gran Logia de la Lengua Española.

Lamentablemente nuestro **Q.:H.: Jesus Lopez Ferral**, Insp.: Gral.: de la Or.: y miembro de la Gran Logia Emancipadores Benito Juarez, de los Estados Unidos Mexicanos, ocupó su col.: en el Eterno Oriente.

## Primera Carta Constitutiva para una Logia Cibernética

El pasado 12 de octubre, "Logia RED" recibió su Carta Constitutiva, luego de largos y arduos trabajos bajo dispensación, constituyendo la primera logia que trabaja exclusivamente en Internet con hermanos de varios países, que recibe este reconocimiento masónico.

Otorgó la Carta Constitutiva la M.: R.: Gran Logia Simbólica Independiente Mexicana del Sureste, del R.: E.: A.: A.:, la cual forma parte de la Confederación de Grandes Logias Simbólicas Independientes de los Estados Unidos Mexicanos, de la Organización Masónica Mexicana, y a través de ella de C.L.I.P.S.A.S., de la Alliance Fraternelle des Puissances Maçoninniques y de la Asociación Indoiberoamericana de Potencias Masónicas (AIPOMA), por lo que se ha entendido que su existencia queda automáticamente reconocida por todos los organismos masónicos mencionados.

Las principales dignidades del primer Cuadro Logial son los QQ.: HH.: :

V.: M.: Carlos Echánove Díaz, R.: E.: A.: y A.:, Vall.: de Mérida, Or.: de México.

P.: V.: Isaac Gavison, Rito Emulación, Vall.: de Islas Canarias, Or.: de España.

S.: V.: Iván Jiménez, R.: E.: A.: y A.:, Vall.: de Morelos, Or.: de México.

Or.: Mario Alcocer E., R.: E.: A.: y A.:, Vall.: de Mérida, Or.: de México.

S.: Leonardo Trozzi, Rito Misraim, Or.: de Argentina.

Suscriben la Carta Constitutiva las Grandes Dignidades de la Gran Logia Simbólica Independiente Mexicana del Sureste, presididas por el M.: R.: Gran Maestro, I.: H.: José Jesús Gamboa.

Las comunicaciones a Logia RED pueden dirigirse a su correo electrónico: [LogiaRED@usa.net](mailto:LogiaRED@usa.net).



## NOTICIAS MASONICAS

### Del Oriente de U.S.A. Valle de Washington

Por el Q.: H.: César A. Pain Sr.,  
del Or.: de U. S. A.

#### GRAN LOGIA DEL DISTRITO DE COLUMBIA

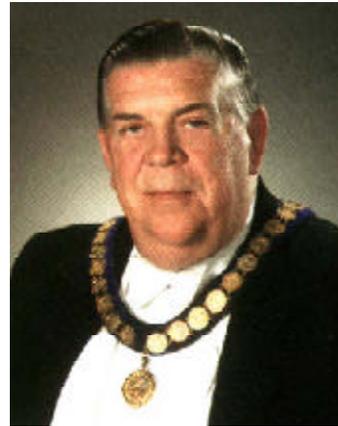
#### LA GRAN VISITACION

Como ya es tradicional, en el mes de octubre comienza en la Gran Logia del Distrito de Columbia “**La Gran Visitación**”, ceremonia que se lleva a cabo en forma individual o conjunta.

Esta Ceremonia es originaria de esta jurisdicción y al parecer única entre todos los valles de los Estados Unidos de Norteamérica y se remonta al siglo próximo pasado. La jurisdicción de la Gran Logia del Distrito de Columbia, Washington D.C., tiene una extensión de menos de 10 millas cuadradas (18 kilómetros cuadrados), y en ella actualmente trabajan 33 logias simbólicas, 1 logia de investigación y 2 logias de estudio. De las logias simbólicas, 5 efectúan sus trabajos en distinto idioma que el inglés: Arminius No. 25, en alemán; La Mehr No. 90, en árabe, Alianza Fraternal Americana No. 92, en castellano; Hayastan No. 93, en armenio; La France No. 90, en francés y Sojourner Kilwinning No.1798, compuesta por HH:. de países africanos, es la única que lo hace en el Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

Los RR:. Y QQ:. HH:. de la jurisdicción de la G.:L.:D.:D.:C.: son la excepción en cuanto a tener al M.: R.: H.: Gran Maestro de visita regular en sus logias y ello guarda relación directa con la extensión territorial de la jurisdicción y el número de logias existentes.

En las Grandes Logias de otros valles, como por ejemplo Nueva York, donde existen más de 1200 logias, la visita del Gran Maestro durante su periodo masónico esta circunscrita generalmente al distrito de donde proviene. Por ello esa jurisdicción se divide en distritos y se nombra en cada uno un Vice-Gran Maestro Distrital, que es el representante nato del Gran Maestro en ellos.



La Gran Visitación es la inspección personal del Gran Maestro para verificar la eficiencia de los trabajos de una determinada logia durante su mandato masónico. A ella acude el Gran Maestro, su Gabinete en pleno, acompañado por los Past Grandes Maestros, que son miembros natos de la misma y de los VV:. MM:.

en ejercicio. Para el efecto, la Logia procede a abrir sus trabajos regulares; en el momento oportuno el Gran Maestro de Ceremonias anuncia la presencia del Gran Maestro; el V:. M:. procede a dar entrada a la Gran Comitiva de Gran Visitación, la misma que ingresa en procesión, con estandarte y espadas, a los acordes de música apropiada a la ocasión, siendo el Gran Maestro el último del desfile. Al ingresar la comisión, todos los presentes se ponen con el signo de orden. de primer grado; cuando pasan por el trono del Primer Vigilante cubren el signo y se ponen al orden con el signo de segundo grado; de igual forma cuando pasan por el trono del V:. M:., cubren el signo y se ponen al orden con el signo de tercer grado. Finaliza la marcha cuando los HH:. cruzan las varas a la altura del Ara y el G.:M:. se coloca frente a ella. El VM:.. ordena se tribute la batería júbilo a la alta investidura masónica del G.: M.:; terminado ello, se le invita a pasar al O:., donde se le entrega el malleto rector. A continuación, el G.: M:. ordena que el Gran Maestro de Ceremonias haga la presentación del Gran Cuadro; luego de los Past Grandes Maestros, a quienes también se les tributa batería de júbilo y dispone que miembros de la Gran Logia cubran los puestos de los oficiales. Luego pide tanto al Gran Secretario como al Gran Tesorero, emitan su informe sobre el desempeño de la Secretaría como de la Tesorería, respectivamente. Este informe es claro, firme y contundente. Al término del mismo, el G.: M:., según el caso, felicita o llama la atención sobre los mismos al Secretario o al Tesorero. Luego, el G.:M:. le pide al V:. M:.. de la Logia, que presente su informe. El V:. M:. le entrega una copia escrita del mismo al G.: M:. y procede a darlo lectura, refiriéndose a los alcances efectuados respecto



del Plan de Trabajo presentado para su periodo masónico. En el informe está detallado su cumplimiento, así como las obras de caridad efectuadas, el apoyo brindado a los eventos de la G.: L.:, participación en los otros cuerpos masónicos, ceremonias y todo lo que implica el trabajo normal de una Logia.

Al final de su lectura, el G.: M.: generalmente felicita al V.: M.: por el cumplimiento de su labor y le hace entrega del certificado que lo acredita haber sido V.: M.: de la Logia.:. A continuación llama al H.: que detenta la MEDALLA DE FIDELIDAD de la G.:L.:D.:D.:C.:, lo reconoce como tal y lo felicita por ser el beneficiario de la misma. De igual forma, dispone que los Past Venerables Maestros se pongan de pie y al orden y les agradece por su labor. Igualmente, procede con los oficiales. Luego se efectúa un intermedio musical, a cuyo término, el G.: M.: pide al “Gran Lecturer” (Encargado del Ritualismo), su informe sobre el trabajo de la Logia. Dado éste, dispone que el Gran Director de Ceremonias llame a formación para el retiro. Realizado éste, el G.:M.: dispone que el Presidente de la Asociación de VV.: MM.: nombre a los VV.: MM.: presentes en la ceremonia, efectuada la presentación se procede al retiro de la Gran Comisión, en orden inverso, esto es, se les despide con el signo de maestros, luego de compañeros y al final de aprendices. El V.:M.: les agradece su participación a la puerta del templo, luego regresa y toma nuevamente el mallette rector, procediendo al cierre de los trabajos conforme al ritual.

Finalizada la Gran Visitación, se pasa al salón de recepciones, donde se sirve una cena formal.

Esta Ceremonia es la prueba de suficiencia que tiene que pasar cada logia anualmente, la misma que por ser de carácter público sirve de acicate a cada uno de los talleres que componen la jurisdicción para cumplir estrictamente con el Plan Anual de Actividades.

### **R.: L.: S.: ALIANZA FRATERNAL AMERICANA No. 92**

El día viernes 2 de octubre, en el templo de Takoma Park, se llevó a cabo la Gran Visitación de la R.: L.: S.: Alianza Fraternal Americana N° 92, conjuntamente con las RR.: LL.: SS.: St. John N° 11 y East Gate N° 34.

A las 7.30 p. m. se iniciaron los trabajos logiales regulares, para luego recibir a la Comisión de Gran



Visitación, presidida por el M.: R.: H.: Eldon Brown, Gran Maestro de Masones, (fotografía de la página anterior) acompañado por los MM.: RR.: HH.: PP.: GG.: MM.:, su Gran Gabinete y VV.: MM.: de las Logias de la jurisdicción.

Primeramente pasaron la Gran Visitación las RR.: LL.: SS.: St. John N° 11 y East Gate N° 34. Al llegarle el turno a la R.: L.: S.: Alianza Fraternal Americana, su V.: M.: fue llamado al O.: así como los VV.: Al lado de los GG.: VV.: El Gran Secretario presentó su informe sobre el trabajo desarrollado por el Q.: H.: César A. Pain Sr., ponderando el cumplimiento del mismo y recalando la labor que está efectuando como tal. En igual forma, el Gran Tesorero respecto del trabajo del Q.: H.: Ricard Bautista, como Tesorero.

El G.: M.: en esta oportunidad reconoció al Q.: H.: César A. Pain Sr. como beneficiario de la “Medalla de Fidelidad”, la misma que es otorgada por la Gran Logia a cada Logia y ésta, mediante un comité de cinco miembros, determina por unanimidad al H.: que se otorgará, siendo el informe puesto en consideración del pleno del Tall.:, necesitándose para ser aprobado de las 2/3 partes de los votos. En el caso del Q.: H.: César A. Pain Sr., la votación fue por unanimidad para otorgarle la “Medalla de Fidelidad” que se la confiere Ad Vitam. (En la fotografía se la entrega el V.: M.:) Así mismo, el informe del V.: M.: fue aprobado por el G.: M.:, otorgándole éste su Certificado de Venerable Maestro por el año 1998. También felicitó a los PP.:VV.:MM.:, a los miembros del CC.: de OO.: y a todos los miembros del taller. Al retiro de la Gran Comisión, los miembros del CC.: de OO.: de la logia ocuparon sus puestos.



Luego de la Ceremonia se sirvió un apetitoso y delicioso refrigerio a base de platos típicos de la cocina peruana, que fue la delicia de todos los RR.: HH.: asistentes.

## RITO ESCOCÉS ANTIGUO Y ACEPTADO

Como todos los años, en la Jurisdicción de Washington D. C. del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, en su templo del 2800 16th Street NW, se llevó a cabo la Ceremonia del Americanismo, fecha que se celebra el día de Cristóbal Colón. En esta oportunidad, por ser feriado el día 12, se la celebró el día 13.

Con la asistencia de más 300 HH.: e invitados, el I.: y P.:H.: Charles Iversen, Soberano Gran Inspector General del Distrito de Columbia, dispuso el inicio de la ceremonia. Actuando como M.: de C.: el M.: R.: H.: Jerold Samet se procedió al reconocimiento de eminentes educadores de Washington D.C., quienes en su permanente trabajo con la juventud hacen posible se sigan cultivando los tradicionales valores que llevan adelante el espíritu americanista de libertad y democracia. Por ello se otorgaron diplomas que los acreditan como tales a diez maestros, administradores y asesores del sistema educativo de la ciudad.

A continuación se recibieron muestras de agradecimiento de los beneficiarios de becas universitarias que promueve y otorga el R.:E.:A.:A.: para jóvenes estudiantes de las diversas universidades del área de Washington D.C., Maryland y Virginia, quienes en sentidas palabras expresaron lo que significó para ellos la ayuda recibida por las becas.

También se hizo un relevante informe sobre la escuela para niños con problemas de lenguaje, la misma que funciona anexa al templo, informándose la satisfacción de haber podido ayudar a más de 4000 niños a volver a una vida normal y proseguir con sus estudios. Se hizo hincapié que la superación de los problemas de lenguaje que afrontan muchos niños, entre las edades de 3 y 8 años, hacen que sus posibilidades de salir airoso en los estudios primarios se completen con todo éxito. De no efectuarlo a tiempo, este problema desarrolla otras consecuencias de tipo psicológico, que hace que su tratamiento sea mucho más difícil y costoso. El R.: E.: A.: A.: se siente satisfecho que sus esfuerzos, que son los de todos sus miembros, redunden en beneficio de la comunidad washingtoniana

en general y de la Zona de Adams Morgan en particular. Seguidamente se presentó un quinteto de jazz (trombón, trompeta, frenchhorn) el que ofreció música de compositores americanos de la primera mitad del Siglo XX como son Cohen, Irving, Gershwin, Miller y otros, que verdaderamente hicieron la delicia de los asistentes. El acto terminó con un riquísimo buffet, servido en el Salón de Refrigerios, luego del cual todos se retiraron contentos y satisfechos.

## Del Oriente de U.S.A. Valle de New York

### SERENISIMA GRAN LOGIA DE LENGUA ESPAÑOLA

#### DIA DEL MASON HISPANO-AMERICANO

La Serenísima Gran Logia de Lengua Española y el Supremo Consejo Grado 33, fundados el 21 de Noviembre de 1931 y 8 de Junio de 1934, respectivamente, en su 67° y 64° aniversario de fundación, acordaron llevar a cabo tan fausto acontecimiento celebrando el “Día del Masón Hispano-Americano”, conforme se ha venido haciendo desde hace 28 años.

Para el efecto se celebrará un banquete fraternal, en el cual se rendirán honores a los II.: HH.: Julio Martínez, Francisco Gonzáles y a las Hermanas de Acacia de este Gran Oriente y Benedicto Paz, del Or.: de Texas, todos ellos masones de conducta honesta, limpia y ejemplar, que han comprometido siempre sus mejores esfuerzos para darle prestigio a nuestra augusta orden y a luchar por las libertades ciudadanas consagradas en los Declaración de los Principios del Hombre.

En la edición del mes de noviembre se informará sobre el desarrollo de tan singular evento para los masones hispanoamericanos. El Q.: H.: Cesar A. Pain Sr., Director General de EL HERALDO MASONICO ha sido oficialmente invitado a concurrir al evento y lo hará acompañado de un grupo de dilectos HH.: del Or.: de Washington D.C.



## NOTICIAS MASONICAS

## Del Oriente de Bolivia

Por el Q.: H. Eduardo Cassis,  
del Or.: de Bolivia



El día martes 20 de octubre, en una ceremonia dirigida por el Gran Maestro de la Gran Logia de Bolivia, que se inició a siete y treinta de la noche, se levantaron las columnas A.: L.: G.: D.: G.: A.: D.: U.: de la Resp.: Log.: Simb.: Kalasasaya "Nicolás Fernández Naranjo" N° 53, en el v.: de La Paz.

El Gran Templo de nuestra Augusta Orden, que tiene plaza para 450 personas, se vio colmado a pesar de la persistente lluvia que azotaba la ciudad y a que sorpresivamente el día fue declarado feriado, al conmemorarse los 450 años de fundación de la ciudad.

La ceremonia de instalación de la nueva logia estuvo honrada, además del Gran Maestro de la Gran Logia de Bolivia, José Aramayo Anze, con la presencia del Soberano Gran Comendador del grado 33° para

Bolivia IL.: y Pod.: H.: Raúl Mendoza y sus ilustres comitivas.

Después de la ceremonia de dedicación, se procedió a instalar a la nueva oficialidad que regirá los destinos de la logia hasta noviembre de 1999.

En la fotografía constan las primeras luces de la logia, momentos antes de la ceremonia de instalación.

De izquierda a derecha: El Gran Tesorero de la Gran Logia de Bolivia; Il.: H.: Rodolfo Bustillos, V.: M.:; Humberto Mendizabal, Primer Vigilante, Luis Arze, 2do. Vigilante; Eduardo Cassis, Orador.

La ciudad de La Paz se fundó el sábado 20 de octubre de 1548, en el pueblo de Laja, una pequeña población sita actualmente a una hora en carro desde el centro de La Paz. Las órdenes del Virrey La Gasca, eran las de fundar una ciudad que conmemorara la pacificación de la región que había estado assolada por una guerra civil entre los bandos de Pizarro y Almagro, que se

disputaban la supremacía en estas tierras, y al mismo tiempo, crear una ciudad que sirviera de enlace entre el recién descubierto millonario y extraordinario cerro rico de Potosí y la ciudad de Lima.

Una vez fundada la ciudad, los primeros vecinos se desplazaron en busca del sitio donde se levantaría la ciudad, y el día 23 de octubre llegaron al valle de Chuquiabu, es decir la sementera del oro, lugar donde se asentó la ciudad, que llevaría el nombre de Nuestra Señora de La Paz.

Está situada a 3.600 metros sobre el nivel del mar, en un valle aluvial bastante empinado, que da a la ciudad una topografía muy especial. Recibió del Rey de España un escudo nobiliario con la siguiente leyenda: «Los discordes en concordia en paz y amor se juntaron y pueblo de paz fundaron, para perpetua memoria»



## NOTICIAS MASONICAS

### Del Oriente de Ecuador

Por el Q.: H.: Guillermo Fuchslocher,  
del Or.: de Ecuador.

#### FIESTA DEL APRENDIZ EN LA R.: L.: JACOBO DE MOLAY

La Fiesta del Aprendiz constituye una celebración solemne en nuestra obediencia, mediante la cual y como mecanismo docente, todo el cuadro de dicha tenida y la organización general del evento está a cargo de miembros de la Columna de Aprendices.

En este mes fue la R.: L.: Jacobo de Molay N° 33 la que efectuó su Fiesta del Aprendiz, el pasado viernes 23 de octubre, la que tuvo como elemento característico la presentación de una plancha dramatizada, titulada "La Muerte Iniciática", actuada por varios hermanos de dicha logia.

Iniciativas como ésta son las que dan dinamismo a la Orden, motivan a los hermanos y renuevan los mecanismos de instrucción. Felicitamos a la R.: L.: Jacobo de Molay N° 33 y en especial a su Columna de Aprendices.

#### SEMINARIOS PARA APRENDICES

La Comisión de Docencia Masónica de Gran Logia, con el apoyo de la Logia de Estudios e Investigaciones Masónicas "René García Valenzuela" N° 13 y otros talleres de la obediencia, organizaron y llevaron a efecto un ciclo de seminarios de capacitación destinados a los Aprendices de las distintas logias, como complemento de las Cámaras de Instrucción que semanalmente efectúan cada una de ellas.

Los seminarios efectuados constituyeron todo un éxito, pues no solo se contó con una gran asistencia y el entusiasmo de los HH.: Aprendices, sino con la organización impecable de los QQ.: HH.: Oscar Muñoz y Luis Cáceres, el decidido apoyo del Q.: H.: Napoleón Arteaga, Segundo Gran Vigilante, el valiosísimo aporte como facilitador del Q.: H.: Alfredo Terán, Diputado Gran Maestro, y la brillante participación como expositores de los QQ.: HH.: Jaime Egas, Gran Maestro; Antonio Vergara, Gran Canciller; y Guillermo Fuchslocher, Editor Adjunto de El Heraldo Masónico.

#### SEMINARIO PARA FACILITADORES DE LA DOCENCIA

Sin lugar a dudas, la docencia constituye la prioridad en el accionar de la Gran Logia Equinoccial del Ecuador.

Por este motivo, inmediatamente después de efectuados los Seminarios para Aprendices, la Comisión de Docencia Masónica de Gran Logia, convocó y efectuó un Seminario para Facilitadores de la Docencia, destinado a destacados docentes de todos los talleres de la obediencia, con el propósito de incrementar las capacidades

de apoyo, organización y conducción de futuros eventos relacionados con la docencia masónica.

Se tuvo especial cuidado en que cada logia estuviese representada en el cuerpo de facilitadores y se realizó un levantamiento de información sobre las especialidades y aptitudes docentes de cada uno de ellos, constituyendo un verdadero banco de recursos humanos docentes de nuestra Gran Logia.

Está previsto que este cuerpo de facilitadores apoyará no solo los programas de instrucción de la Gran Logia, sino muy especialmente los de cada taller, ya que quienes lo integran están dispuestos a colaborar con los Vigilantes que así lo requieran.

Puntos fundamentales que se abordaron fueron las ideas rectoras de la docencia y las diferentes técnicas de trabajo grupal.

El seminario se desarrolló de 8h30 a 16h30 y actuaron como expositores los QQ.: HH.: Jaime Egas, Alfredo Terán, Carlos Cobos y Víctor Bahamonde.

#### ANIVERSARIO DE LA R.: L.: JUAN MONTALVO DEL VALL.: DE AMBATO

El 12 de noviembre, la R.: L.: Juan Montalvo N° 27, celebra un nuevo aniversario de levantamiento de columnas, el que será celebrado con un Tenida Blanca el sábado 14.

Este taller lleva el nombre del más grandes de los escritores ecuatorianos e ideólogo del liberalismo, don Juan Montalvo, autor, entre muchas otras, de la "Geometría Moral", de quien se hizo célebre la frase "mi pluma lo mató" al conocerse el asesinato del presidente y autócrata conservador Gabriel García Moreno, en el siglo pasado.

Los hermanos de esta R.: L.:, siguiendo las huellas del gran Montalvo, son hombres vinculados al quehacer político de su provincia, en la que ocupan las más altas posiciones y desarrollan una importante labor en beneficio de la comunidad.

#### PRIMERAS INICIACIONES EN LA R.: L.: LUZ DEL VALLE N° 34

La R.: L.: Luz del Valle N° 34 ha venido desarrollando una muy importante labor de difusión masónica en el Valle de los Chillos, especialmente a través de permanentes Tenidas Blancas, desde que levantó columnas hace cerca de un año.

Hoy esta labor da sus primeros frutos, pues se realiza la primera iniciación de profanos del propio Valle. Felicitamos a esta querida logia por la labor que viene cumpliendo y por el fortalecimiento de sus columnas.

#### HERMANOS EN AMNISTIA INTERNACIONAL

El espíritu libertario de los masones se expresa en la importante vinculación de hermanos a una organización tan importante como "Amnistía Internacional" y en el impulso que ellos han dado a esta entidad. A todos ellos expresamos nuestro respaldo a su labor y muy especialmente al liderazgo del Q.: H.: Rodrigo Montero.



### 15º ANIVERSARIO DE LA R.: L.: VOLTAIRE Nº 7

Con solemne tenida se celebró el décimo quinto aniversario de la R.: L.: Voltaire Nº 7. A ella asistieron todos los Ex Venerables Maestros de la misma que se encontraban en el país, la mayoría de los cuales forman parte de logias que han nacido de la Voltaire: la R.: L.: Eugenio Espejo Nº 9 y la R.: L.: Flavio Alfaro Nº 26, a más de la R.: L.: Jacobo de Molay Nº 33, conformada con algunos hermanos que vieron la luz en la Voltaire.

Hablar de la logia Voltaire es hacerlo de la renovación de la masonería en el Ecuador, al punto que algunos hermanos han llegado a señalar que su levantamiento de columnas hace quince años marca la separación de dos períodos históricos de la Gran Logia Equinoccial del Ecuador.

Esto, porque en el marco de crecimiento y moderada evolución progresista de la G.: L.: E.: D.: E.: de hace 15 años, el grupo de HH.: fundadores de la Voltaire, todos ellos librepensadores y muchos de ellos de pensamiento socialista, decidieron imprimir cambios con un dinamismo desacostumbrado; plantearon y cuestionar sin tapujos aquellos temas considerados como "tabú" en aquella época, como la "regularidad", la creencia en Dios y en la inmortalidad del alma, la presencia de la mujer y la necesidad de la trascendencia hacia la sociedad; y emprendieron acciones de difusión de su pensamiento, como la realización y develización del polémico mural de pasos perdidos, obra del recordado H.: Carlos Rodríguez, e.: e.: o.: e.: y la publicación del igual de polémico libro "Desde el Andamio, 33 artículos masónicos".

Todo esto y mucho más fue recordado en la tenida de aniversario, en la que se expusieron tres planchas: "Francisco María

Arouet - Voltaire", del Q.: H.: Alejandro Sigüenza, según el texto original de este trabajo leído hace exactamente 15 años, cuando inició sus trabajos este taller; "Apuntes para aprender a caminar", emotiva plancha histórico-crítica del quehacer de la Voltaire, del Q.: H.: Efraín Sigüenza; y "San Ernesto de la Higuera", a cargo del Orador del Taller, con motivo de coincidir la tenida con la fecha del aniversario de la muerte de Ernesto "Che" Guevara.

En V.: M.: Francisco Jaramillo, en emotiva alocución resaltó la presencia de los hermanos de espíritu volteriano, que pese a trabajar en distintos talleres y dos ritos diferentes, constituyen una sola familia, unida no solo por los lazos de la masonería, sino también por una visión, un carácter y una manera de ser común.

La Tenida aniversaria concluyó

con el otorgamiento de un diploma de reconocimiento a todos los Ex VV.: MM.: de la R.: L.: Voltaire Nº 7, en orden de antigüedad: 1º Q.: H.: Jaime Muñoz Mantilla. 2º Q.: H.: Alejandro Sigüenza Guzmán. 3º Q.: H.: Guillermo Fuchslocher Mantilla. 4º Q.: H.: Efraín Sigüenza Guzmán. 5º Q.: H.: Pablo Granja Avalos. 6º Q.: H.: Miguel Sánchez Jiménez. 7º Q.: H.: Alfredo Jiménez Barros. 8º Q.: H.: Fernando González Benítez. 9º Q.: H.: Jorge Núñez Sánchez. 10º Q.: H.: Eduardo Puente Hernández. 11º Q.: H.: César León Meneses. 12º Q.: H.: Carlos Bonilla Játiva.

Todos ellos aparecen en la fotografía de esta página, junto con el V.: M.: Francisco Jaramillo y el Diputado Gran Maestro Q.: H.: Alfredo Terán, y con la excepción de los QQ.: HH.: Alfredo Jiménez, quien actualmente reside en el Brasil, y el Q.: H.: César León, que a la fecha se encontraba realizando una gira de conciertos por Europa.

### VISITAS INTERNACIONALES EN LA R.: L.: EUGENIO ESPEJO

Gracias a contactos a través de Internet, la R.: L.: Eugenio Espejo Nº 9 contó con la visita del Q.: H.: Agustín Payarez, M.: M.: de la R.: L.: Unión Fraternal Nº 17, del Vall.: de Coro, Estado Falcón, de la jurisdicción de la M.: R.: Gran Logia de la República de Venezuela, y del Q.: H.: Raúl Díaz, C.: M.: de la R.: L.: Conun Huenu Nº 170, del Vall.: de Temuco, de la jurisdicción de la M.: R.: Gran Logia de Chile. Al Q.: H.: Agustín Payares, la R.: L.: Eugenio Espejo le ha solicitado acepte ser su Garante de Paz y Amistad ante su Taller.

El Q.: H.: Agustín asistió a la Ten.: en que se expuso el trabajo "El rito de York" del Q.: H.: Eduardo Puente; y el Q.: H.: Raúl Díaz, cuando se expuso la plancha "Orígenes de la Masonería Ecuatoriana" del Q.: H.: Jorge Núñez.



TRAZADOS MASONICOS

## ¿Cuál es el místico significado del Thanksgiving Day?

Por el Q.: H.: César A. Pain Sr.  
del Or.: de U. S. A.

A través de los Estados Unidos y el Canadá, el “**Día de Acción de Gracias**” (**Thanksgiving Day**) es una fiesta oficial, observada por los organismos oficiales y particulares, constituyendo una de las “fiestas” mas queridas y apreciadas, porque sin ser religiosa, guarda un profundo sentido filosófico que resalta la virtud del “agradecimiento”.

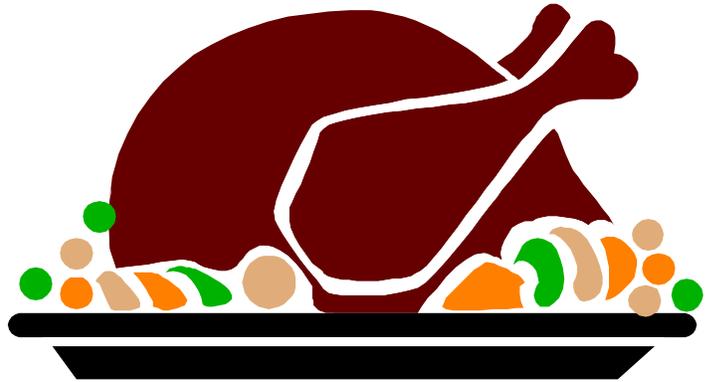
Esta virtud, que es simple y fácil de practicar, pero a la vez muy difícil de efectuar, pareciera que al hacer ejercicio de ella y reconocer el valor de personas e instituciones, tiende a demeritar o debilitar la posición o posiciones que quienes la efectúan.

El Día de Acción de Gracias se celebra en Estados Unidos el cuarto jueves del mes de noviembre, y en Canadá el segundo lunes del mes de octubre. También se celebra un día con las mismas características en Japón, Corea del Sur, Filipinas, Laos, Liberia, Puerto Rico, Guam, Granada y las Islas Vírgenes.

En Estados Unidos, el Día de Acción de Gracias, originalmente se celebraba como el “**Día de la Cosecha**” y es uno de los mas antiguos días de guardar. Primigeniamente es la celebración de la cosecha efectuada por los Peregrinos del Plymouth, el año 1621.

Los Peregrinos del Plymouth arribaron a los costa de Boston, Massachusetts, a bordo del bergantín “Mayflower”, el 21 de diciembre de 1620. Los futuros peregrinos no tenían en mente el arribar a las costas de Massachusetts, pues su puerto de destino era la Colonia de Jamestown, que era el primer asentamiento europeo en América del Norte. Fundada por el Capitán Smith, en 1602, el que recorrió toda las Bahía de Chesapeake en busca de tesoros similares a los descubiertos por los navegantes españoles en América del Sur, lo único que encontró fueron diferentes tribus de indios, tales como los Potomak, los Rappahanack, entre otros, que consideraban a los “blancos” como invasores y los repelían como tales.

El Capitán Smith, a su regreso del recorrido de la Bahía de Chesapeake, resolvió fundar un pequeño poblado al que llamo Jamestown, en honor de su Majestad el Rey de Inglaterra. De ésta forma quedó abierta la inmigración de Europa a América, ya que



las condiciones climatológicas de la nueva colonia eran muy similares a las de Londres e inclusive mejores. El nuevo asentamiento fue como un imán para todos aquellos que eran perseguidos por sus inclinaciones religiosas, que la Reforma efectuada por Martín Lutero introdujo en el siglo XVI en toda Europa, con las consiguientes persecuciones religiosas. Ejemplo de esa “intolerancia” religiosa fue “La matanza de San Bartolomé”, efectuada por orden del Rey Carlos IX de Francia el 28 de Agosto de 1584, en que fueron pasados por cuchillo cerca de 100.000 “protestantes” (Se llama Protestantes a los seguidores de la reforma de Martín Lutero, porque en Worm, Alemania, “**protestaron**” por ciertas desviaciones que, según ellos, tenía la Iglesia Católica.

En el “**Mayflower**”, la totalidad de los pasajeros que efectuaron la travesía eran conocidos como los “Puritanos”, una extensión de la Iglesia Reformada, con una doctrina que demandaba una entrega total, la misma que normaba las condiciones de vida de sus adeptos en los mas mínimos detalles. Quizá la dependencia y unidad hacia el Jefe de la Comunidad, mantuvo a todos juntos, trabajando por el bien común y les sirvió para hacer frente a las condiciones extraordinarias que les esperaba en la tierra “**ignota**” a la que arribaron.

Los peregrinos, al arribar en una latitud muy al norte, encontraron un clima muy diferente al que se hacía referencia en Londres, y siendo la mayoría de ellos, por no decir todos, “burgueses” de las más disímiles profesiones, todas ellas para ser utilizadas en la ciudad y ninguna de ellas para enfrentar una región inhóspita y tremendamente fría en el invierno, por lo que tuvieron que pagar un precio muy elevado.

La suerte de los peregrinos fue encontrar en la zona de la bahía de Massachusetts una variedad de tribus de indios de lo más hospitalarios, los mismos que les sirvieron de maestros en el arte de la cacería, agricultura, y todo lo relacionado a vivir plenamente junto con la naturaleza. Además de ello, el invierno del año de su arribo fue uno de los mas fríos y desastrosos, lo que causó que casi el 50% de los que arribaron fallecieran a causa del intenso frío, enfermedades y desnutrición, al enfrentar un ambiente tan inhóspito para gente acostumbrada a la ciudad.



Uno de los factores que permitió el sustento de los recién llegados fue el extraño cereal que los “indios” cultivaban y que llamaban “maíz”; asimismo, el haber traído semillas de cebada y otros vegetales oriundos de Europa, con las enseñanzas del arte de la caza y de la agricultura, les permitió sobrevivir y adaptarse apropiadamente a su nuevo ambiente.

El Jefe indio **Massasoit** jugó un papel importante y fue desde un comienzo el mejor de los amigos de los peregrinos, y aunque no se tiene conocimiento del día exacto, el Gobernador de la Colonia, William Bradford, decretó un “**día de fiesta**” para agradecer a Dios y a los indios, el haber sobrevivido con felicidad el primer año, reflexionando que de ahí en adelante estaban preparados para sobrevivir, en el ahora conocido ambiente de las tierras del Nuevo Mundo.

El Gobernador Bradford escribió en su historia ‘**La Plantación del Plymouth**’, que él mandó unos hombres en un pequeño bote a la Bahía de Massachusetts para hacer algunos cambios con los indios, con la expresa invitación a una reunión, que debió ocurrir antes del 10 de diciembre. Se tiene conocimiento de esta fecha por una carta que escribió a Inglaterra Edward Winslow.

Tampoco existe prueba que mencione que el día se llamó de Acción de Gracias, aunque en el calendario religioso puritano existía un día especial así denominado. Se tiene conocimiento, por unas cartas, que dos años después en 1623, los Peregrinos celebraron un **Día de Acción de Gracias** por el término de una terrible sequía.

El día de Acción de Gracias, después del tiempo de la cosecha, se comenzó a celebrar en las Colonias de Nueva Inglaterra, pero en diferentes días y fechas. Después, la fiesta fue legalmente promulgada por los Gobernadores.

En 1846, **Mrs. Sarah Josepha Hale**, conocida editorialista de un magazine llamado “**Godey’s Lady Book**”, consideró que el Día de Acción de Gracias, debería ser una “**Fiesta Patriótica Nacional**”. Para lograr su objetivo comenzó a escribir cartas al Presidente, a los Gobernadores, a toda persona influyente que pudiera contribuir a la formalización de la “fiesta”. Ella escogió el último jueves de noviembre, porque en ese día George Washington proclamó la Constitución de los Estados Unidos de Norteamérica en el siglo anterior.

Finalmente, la señora **Sarah Hale** ganó el respaldo del Presidente Abraham Lincoln y el 3 de octubre de 1863, en plena campaña de la Guerra Civil, Lincoln proclamó un día nacional de “**Acción de Gracias**” que se celebraría el jueves 26 de noviembre, e inclusive indicó que el día de observancia sería el último jueves del mes de noviembre de cada año.

El Presidente Abraham Lincoln y cada Presidente que lo siguió, continuaron proclamando el día feriado en dicha fecha, aunque el Presidente Franklin D. Roosevelt consideró que el Día de Acción de Gracias estaba muy cerca de las navidades y lo cambió para el tercer jueves del mes de noviembre. Finalmente, en diciembre de 1941, por Resolución del Congreso, se especificó que el **Día de Acción de Gracias** sería el cuarto jueves del mes de noviembre de cada año.

El primer **Día de Acción de Gracias** en Canadá, fue observado en Puerto Real, Nouva Scotia, en 1710, cuando el pueblo pasó a manos inglesas. A través del país se celebraron muchos Días de Acción de Gracias, por diversos motivos, tales como nacimiento de ciudades, triunfos militares, etc., hasta que formalmente fue designado el segundo lunes de octubre como el día oficial del “Día de Acción de Gracias”.

En la época en que se celebró la primera festividad y las que le siguieron, el plato a servirse era generalmente el pavo, en razón de la enorme cantidad de estas aves en estado silvestre que existían en todas las Colonias. Es así como al Día de Acción de Gracias también se le conoce como el “día del pavo”, porque ahora como antes, esta ave constituye el plato principal de la reunión.

También es una brillante oportunidad para reunirse en familia. Las estadísticas indican que este feriado es el que más aprovechan las familias para reunirse. Es así como los aeropuertos, los terminales terrestres, se encuentran atestados de viajeros, anhelantes de reunirse, quizá después de mucho tiempo, con sus seres queridos.

Para nosotros los hispanos, al tomar contacto con esta sociedad, nos encontramos imbuidos en su significado. Aunque nuestros ancestros fueron de otras latitudes, encontramos que la celebración del Día de Acción de Gracias tiene un profundo significado en la vida de todo el género humano, porque es una obligación y un deber el agradecer primeramente a Dios, al país que nos acogió, a todos aquellos que contribuyeron de una u otra forma a nuestro bienestar y lógicamente, por nuestro intermedio, a nuestra familia presente y lejana.

Para gozar de un buen “**Día de Acción de Gracias**”, debemos reflexionar sobre nuestras acciones: es una buena fecha para pensar qué hemos hecho por nuestro país, por nuestra comunidad, por nuestra esposa, por nuestros hijos, en fin, con la sociedad en general, pero principalmente con Dios. Si hemos cumplido o hemos tratado de hacerlo con buena fe, sentiremos muy dentro de nuestro corazón, en pleno invierno, un calorcito que nos embargará, nos llenará de satisfacción y nos indicará que estamos en plena armonía con nosotros mismos y con el mundo en que vivimos.



## TRAZADOS MASONICOS

### Las Doce Tribus de Israel. Aspectos masónicos y bíblicos

Por el Q.: H.: Touvia (Teddy) Goldstein, del Or.: de Israel

El tema de las Tribus de Israel, que no está libre de ciertas complicaciones y contradicciones, que en alguna medida analizaremos, lo veremos en esta nota también en relación con la Masonería.

Según la Biblia, Jacob tuvo doce hijos y una hija. Con su esposa **Lea** tuvo seis hijos y una hija:

- Génesis: 29, 32. «Y concibió Lea, y dio a luz un hijo, y llamó su nombre Rubén ...»,
- 29, 33 «Concibió otra vez ... llamó su nombre Simón»,
- 29, 34 «Y concibió otra vez ... llamó su nombre Leví»,
- 29, 35 «Concibió otra vez ... llamó su nombre Judá»,
- 30,17-18 «... y concibió, y dio a luz el quinto hijo a Jacob. ... por eso llamó su nombre Isajar»,
- 30, 19-20 «...concibió Lea otra vez, y dio a luz el sexto hijo a Jacob. ... por eso llamó su nombre Zebulún»,
- 30, 21 «Después dio a luz una hija, y llamó su nombre Dina».

Con su esposa **Raquel** tuvo dos hijos:

- 30, 22-24 «... y le concedió hijos. Y concibió ... llamó su nombre José ...»,
- 35, 16-18 «... cuando dio a luz Raquel ... mas su padre lo llamó Benjamín».

Con la concubina **Bilha**, ofrecida por su esposa Raquel, tuvo dos:

- 30, 5-6 «Y concibió Bilha ... Por tanto llamó su nombre Dan»,
- 30, 7-8 «Concibió otra vez Bilha ... llamó su nombre Neftalí».

Con la concubina **Zilpa**, ofrecida por Lea tuvo también

- dos hijos: 30, 10-11«Y Zilpa sierva de Lea dio a luz un hijo a Jacob ... y llamó su nombre Gad»,
- 30, 12-13 «Luego Zilpa ... dio a luz otro hijo a Jacob. ... y llamó su nombre Aser».

#### 12 Hijos de Jacob

De Lea: Rubén, Simón, Leví, Judá, Isajar, Zebulún.

De Bilha: Dan, Neftalí.

De Zilpa: Gad, Aser.

De Raquel: José, Benjamín.

Dos de sus hijos no constituyeron Tribu de Israel: Leví y José. El primero por ser designada su descendencia como guardianes y cuidadores del Templo y asistentes de los Cohanim o Sacerdotes:

Números:

3, 9 «Y darás a los Levitas a Aarón y a sus hijos; le son enteramente dados de entre los hijos de Israel.»,

y, el segundo, por ser sustituido por sus hijos Efraín y Menasés:

Génesis:

48, 5 «Y ahora tus dos hijos Efraín y Menasés, que te nacieron en la tierra de Egipto, antes que viniese a tí a la tierra de Egipto, míos son; como Rubén y Simón, serán míos.»

Sin embargo, y a pesar que conocemos que es una realidad histórica que ni Leví ni José son considerados Tribus de Israel, pareciera que el versículo de Génesis 49, 28 contradice lo anterior: «Todos estos fueron las doce tribus de Israel ...» refiriéndose a lo mencionado en el mismo capítulo 1-27 donde menciona bendiciendo a todos sus doce hijos sin mencionar a sus nietos.

#### 12 Tribus de Israel

Lea: Rubén, Simón, Judá, Isajar, Zebulún.

Bilha: Dan, Neftalí.

Zilpa: Gad, Aser.

Raquel: Efraín (nieto), Menasés (nieto), Benjamín.

La más directa conexión de las Tribus de Israel con la Masonería la encontramos relacionada con la Orden del Arco Real en la cual tienen importancia los Banderines de las Tribus y el Joshen o Joya Pectoral del Sumo Sacerdote que constaba de doce piedras preciosas incrustadas y de diferentes colores que representaban a las Doce Tribus de Israel.

Los Emblemas y Signos en los Banderines están asociados a las interpretaciones de comentaristas bíblicas del texto de la Bendición de Jacob a sus hijos:

Las frases latinas de algunos Banderines vienen de la Vulgata, traducción de la Biblia, del Génesis 49. Los colores de los Banderines representan los colores de las piedras preciosas y semi-preciosas colocadas en el pectoral usado por el Sumo Sacerdote.

Tribu	Cita de Biblia	Banderín	Joya según Midrash
	<b>Génesis:</b>		
<b>Rubén</b>	49, 4 "... como las aguas"	agua	roja
<b>Simón</b>	49, 5 "... armas de iniquidad"	espadas	verde
<b>Judá</b>	49, 9 "Cachorro de león ..."	león	azul
<b>Zebulún</b>	49, 13 "... en puertos de mar ..."	barco	blanco
<b>Isajar</b>	49, 14 "... asno fuerte ..."	asno	negro
<b>Dan</b>	49, 17 "... víbora ..."	víbora	safiro
<b>Gad</b>	49, 19 "... ejército acometerá ..."	ejército	plomo
<b>Aser</b>	49, 20 "... dará deleites al Rey"	pan y vino	aguamarina
<b>Neftalí</b>	49, 21 "... cierva suelta ..."	ciervo	vino
<b>Benjamín</b>	49, 27 "... lobo arrebatador"	lobo	mezcla
	<b>Deuteronomio:</b>		
<b>Efraín</b> (nieto)	33, 17 "... su toro es gloria ..."	toro	
	<b>Génesis:</b>		
<b>Menasés</b> (nieto)	49, 22 "... rama junto a fuente ..."	rama-pared	



Las primeras señales de uso de Banderines en el Arco Real la conocemos de fines del siglo XVIII. Evidencia manuscrita tenemos de comienzo del siglo XIX.

El uso de Escudos con los Banderines tiene su origen en Números 2 que describe los detalles como las Tribus de Israel se ubicaban en los campamentos en el Desierto de Sinaí en su camino desde Egipto a Canaan.

Los orígenes del Arco Real, no hay duda que fueron marcadamente cristianos. Sin embargo, se produjo una conexión entre los 12 Apóstoles con las 12 Tribus de Israel. El aforismo de San Agustín es muy relevante: «*El Nuevo Testamento se encuentra escondido en el Viejo y el Viejo Manifiesto en el Nuevo*».

La información de quien enarbolaba los Banderines proviene de la Biblia: Números 1, 1-15 «*Estos son los nombres de los varones que estarán con vosotros: De la tribu de ...*».

Los Signos del Zodíaco fueron relacionados a la Masonería hace unos 250 años. La primera mención conocida fue encontrada en las actas de una Gran Logia fechada 26 de Noviembre de 1728. En traducción libre dice: «*La salud de los doce ayudantes fue propuesta aludiendo a los doce Signos del Zodíaco*». Han sido permanentemente parte del decorado de Templos, Salones Masónicos y Joyas.

Enciclopedia Judaica, según Midrash, Yalkut Shimoni, Levítico 418:

<b>Signo:</b>	<b>Tribu:</b>
Aries	Judá
Taurus	Isajar
Gémini	Zebulún
Cáncer	Rubén
Leo	Simón
Virgo	Gad
Libra	Efrain
Scorpio	Menasés
Sagittarius	Benjamín
Capricornio	Dan
Acuarius	Aser
Picis	Neftalí

Las Banderolas Principales se supone que tienen los dibujos de las Principales Divisiones del Ejército de Israel. Hombre, León, Toro y Aguila son figuras usadas desde el siglo II por escritores del

Nuevo Testamento. Según escritos masónicos, sabemos que estos signos fueron asociados al Arco Real por lo menos desde 1764. En 1813, estos emblemas fueron usados en la ceremonia de unificación de las dos Grandes Logias inglesas, los Antiguos y los Modernos.

#### Bibliografía

- The Ensigns of the Twelve Tribes, Harry Mendoza, Lewis Masonic Ian Allan Group, England.  
La Biblia, Sociedades Bíblicas de América Latina, 1960.  
Enciclopedia Britanica, 85,87.  
Midrash, Yalkuth Shimoni.  
Ars Quatuor Coronati, 73, 86.  
Enciclopedia Judaica, 67-87.

En el gráfico, los estandartes y emblemas de las 12 Tribus de Israel.



## TRAZADOS MASONICOS

### Carta a mi hermano Carlos Prieto, recién iniciado en la Gran Logia Eterna

Por el Q.: H.: Julián Illa,  
del Or.: de España.

IL.: Pod. y Muy Q.: H.: Carlos:

Ha pasado un corto lapso de tiempo desde que nos dejaste. Un tiempo en el que tu recuerdo ha sido doloroso, por la pérdida, para quienes te quisimos en vida y que no te olvidaremos nunca.

Este pequeño espacio de tiempo ha sido suficiente para atemperar el dolor y para que tu recuerdo se haya convertido en algo habitual en nuestra vida. Has pasado a formar parte del inmenso panel de los HH.: , de mis HH.: que decorarán para siempre las columnas de esa Gran Logia Eterna donde algún día les encontraremos.

#### IRMÁUS

(Original en galego)

Camiñan ao meu rente moitos homes  
Nonos coñezo. Sonme estranos.  
Pero ti, que tealcontras alá lonxe,  
Máis alá das sabanas e das illa,  
coma un irmáu che falo.  
Si é túa a miña noite,  
Chi choran os meus ollos o teu pranto,  
Si os nosos berros son igoales,  
Coma un irmáu che falo.  
Anque as nosas palabras sean distintas,  
E ti negro i eu branco,  
Si temos semellantes as feridas,  
Coma un irmáu che falo.  
Per enriba de tódalas fronteiras,  
por enriba de muros e valados,  
si os nosos sonos son igoales,  
coma un irmáu che falo.  
Común temos a patria,  
Común a loita, ambos.  
A miña mau che dou,  
Coma un irmáu che falo.

Llegan a mi memoria los años de trabajo y servicio que dedicaste a la Orden y a nuestro Rito, desde la callada labor de Gran Secretario. En tus manos todo parecía fácil. Todo estaba siempre a punto y en orden. Una cruel enfermedad que, afortunadamente, no te dio tiempo a sufrir, te alejó de nosotros. Te fuiste en silencio, calladamente, sin molestar, como hiciste siempre en tu vida.

A medida que nos vamos haciendo mayores, las canas, como condecoraciones, nos van marcando experiencias, muchas de ellas dolorosas, que sólo el recuerdo de los buenos momentos pasados juntos pueden hacer placenteros. Tuviste que luchar, junto con un grupo de HH.: , por la restauración de nuestra Orden acá en España, sin más armas que el entusiasmo y la fe inquebrantable en tus HH.: . Nos has dejado tu recuerdo y el ejemplo de tu bien hacer.

Estas líneas que salen de mi corazón quieren hacerte llegar un mensaje de sincera amistad y llevan inherente un deseo: Haz llegar a todos mis viejos maestros el ruego de que me vayan preparando un sitio entre ellos, desde donde pueda rememorar aquellos mis primeros pasos de A.: que tuve el honor de hacer llevado de sus manos.

No soy poeta y por esta razón echo mano de la de mi H.: y poeta gallego Celso Emilio Ferreiro, quien contigo comparte los TT.: en esa tu nueva Gran Logia.

#### HERMANOS

(Original en gallego)

Caminan a mi lado muchos hombres.  
No los conozco. Me son extraños.  
Pero a ti, que te encuentras allá lejos,  
más allá de las sabanas y de las islas,  
como a un hermano te hablo.  
Si es tuya mi noche,  
si lloran mis ojos tu llanto,  
si nuestros gritos son iguales,  
como a un hermano te hablo.  
Aunque nuestras palabras sean distintas,  
y tu negro y yo blanco,  
si tenemos semejantes las heridas,  
como a un hermano te hablo.  
Por encima de todas las fronteras,  
por encima de muros y vallados,  
si nuestros sueños son iguales,  
como a un hermano te hablo.  
Común tenemos la patria,  
común la lucha, ambos.  
Mi mano te doy,  
como a un hermano te hablo.

Estas palabras de Celso las hago mías. Recíbelas, Q.: H.: Carlos, como salidas de mi corazón ya que no de mi inspiración.  
¡Hasta pronto Carlos!  
Julián Illa, 33°.



TRAZADOS MASONICOS

## Libertad, Igualdad, Fraternidad. Historia, Política y Masonería.

Por el Q.: H.: José Schlosser,  
del Or.: de Israel.

Las vivencias terrenales del hombre tienen la importancia de lo irreplicable, de lo singular, de lo único. Es por ello que los acontecimientos del pasado, las crónicas del presente aun no analizadas y las perspectivas del futuro, deben ocuparnos en la misma medida. Porque ellas nos permitirán conocer la esencia del accidente humano y nos ayudarán a encontrar la respuesta al «hacia dónde» y «de dónde».

La posesión de estas informaciones, –el ayer, el hoy y el objetivo– es fundamental para diseñar el carácter del individuo y para fijar su lugar dentro de la colectividad. Al hacerlo podremos identificar al «homo sapiens», en carne y en espíritu.

Podremos reconocer su grandeza, y confirmar que por ser único y distinto al resto de la creación, será capaz de perdurar como fuerza activa, aun después de haber cumplido su ciclo material.

### HISTORIA Y POLITICA

Del pasado se ocupa la historia. Del futuro se ocupa la política. Y ambas coinciden en tratar al presente, que es un magnífico campo de experimentación humana y espiritual. Este presente se convierte pues en el puente de unión entre historia y política. El historiador inglés Edouard Freeman glosó esto diciendo que «La historia es la política pasada y la política es historia futurista».

La política es parcial e implicada y sus realizaciones persiguen objetivos sociales, estatales y públicos. La historia en cambio, trata de liberarse de esas ataduras. Al estudiar, investigar y escribir se ocupa de la realidad humana con trascendencia pública o colectiva.

Dentro de este marco nos hemos dedicado a estudiar los ideales de Libertad, Igualdad y Fraternidad. Su expresión es el reflejo de una nueva era, tanto en lo social como en lo económico. Por lo tanto nuestro trabajo ha debido enfocar sus dos espectros: el histórico y el político y a través de ellos tratará de explicar el nacimiento de la idea, su influencia en los tiempos modernos y su desarrollo posible en el milenio a cuyo comienzo nos acercamos.

### LOS ORIGENES

La Masonería defiende estos principios de Libertad, Igualdad y Fraternidad. Y desde que nos integramos a ella hemos sido testigos de una discusión permanente que gira alrededor de los orígenes de los mismos:

1.- *¿Fueron los masones quienes influyeron en la adopción de estos principios por parte de los arquitectos de la Revolución Francesa?*



2.- *Es cierto que muchos años antes de La Revolución Francesa, ya funcionaban en Europa logias masónicas especulativas. Pero ¿en su ideología se incluían ya estos principios con el significado ideológico que ellos tienen en los tiempos modernos?*

Nuestra hipótesis asume que –al igual que las baldosas que adornan el piso de nuestro Templo–, la filosofía política liberal en la que hoy creemos como masones, tiene también una génesis compuesta.

### LA EXPLOSIÓN FRANCESA

Es cierto que la Revolución Francesa constituyó la erupción renovadora más notable de todas las épocas. En su lava se consolidaron la libertad, la igualdad y la fraternidad, como pilares de los futuros gobiernos republicanos y también el capitalismo liberal que, sustituyendo al feudalismo medieval existente, dio como resultado el complejo económico dentro del cual el mundo de hoy se encuentra inmerso.

Pero el volcán del cual surgió esa explosión venía acumulando sus fuerzas desde mucho antes. La revolución es un proceso prolongado. Al igual que en los movimientos subterráneos, hay cambios radicales y mutación, destrucción y renovación. Y el hecho de que la tierra se haya abierto precisamente en Francia, es consecuencia de la conjunción de factores sociales, políticos y económicos que coexistieron en un momento determinado de la historia de ese país.

Es más, debemos recordar que no hubo solamente una Revolución Francesa, sino dos. La primera se produce en 1789 y es de y para la clase media, la burguesía. ¿Quiénes formaban esta burguesía? financieros, armadores, manufactureros, negociantes, mercaderes incluyendo a los pequeños comerciantes, dueños de talleres y el artesanado independiente. También los titulares de profesiones liberales, los rentistas, dueños de empleos oficiales y los funcionarios.

Así, la primera revolución en 1789 fue la de la ilustración



aristocrática y burguesa. Y hasta podría no haber ocurrido, si estos burgueses se hubieran unido con los nobles, con los aristócratas, para terminar con el despotismo y practicar la libertad. Pero los nobles siguieron atacando a los burgueses, tratando de imponerles su superioridad. Los burgueses a su vez no pudieron ceder, porque estaban acicateados por las masas populares –cuyo apoyo requirieron y hay quien dice que hasta pagaron–, masas populares de las que si bien los burgueses no formaban parte, tomaron su representación.

La aristocracia pues no cede, y por eso se produce lo que nosotros llamamos la segunda revolución, en 1792. Allí, el populacho parisino por un lado y los campesinos pobres por el otro, toman las Tullerías, derrocan al Rey, convocan a una Convención Nacional, declaran la República Francesa y finalmente ejecutan a Luis XVI. Esto no estaba previsto por los gestores de la revolución. Su formación y los ideales a los que querían llegar eran muy distintos.

## EL PRECEDENTE INGLES

Recordemos que más de un siglo antes, en la Inglaterra de 1648, comenzó el movimiento revolucionario precursor para luchar contra el despotismo. Esta revolución comenzó en realidad en 1641 con la ejecución del conde Tomás de Strafford.

Este noble fue el que secundó la política autoritaria del Estuardo Carlos I, contraria a los principios de participación parlamentaria. Pero esta participación parlamentaria tampoco era nueva: ya había sido establecida en la Carta Magna en 1215, siglo XIII. Así pues, en 1649, esta guerra entre la monarquía y los parlamentarios culminó con la ejecución de Carlos I y la proclamación de la República bajo el protectorado de Oliverio Cromwell (1653). En 1660 fueron restablecidos los Estuardos en el trono, (Carlos II en 1685). Los Estuardos fueron sustituidos luego por la dinastía de los Oranges: en 1689 sube al trono Guillermo III, cuyo reinado fue el primero condicionado por nuevas normas parlamentarias.

Y es así como, en 1688 –justo 101 años antes de La toma de La Bastilla–, la montaña del volcán inglés, en lugar de hacer erupción sólo produjo un fuerte terremoto principista. Porque aquí, a diferencia de lo que pasó en Francia un siglo después, la burguesía y la aristocracia sí se pusieron de acuerdo y llegaron a lo que se llama «el Compromiso Respetable». Con él se establece el gobierno constitucional del Rey, de los Lores y de la Cámara de los Comunes.

## EL CAMINO DE LAS IDEAS

El teórico de este compromiso respetable fue John Locke (1632-1704). Es quien en 1671 comienza a escribir su «Ensayo sobre el entendimiento humano». Locke publica sucesivamente escritos tales como el «Tratado del Gobierno Civil», la «Carta sobre la Tolerancia», los «Pensamientos sobre la Educación», «La Racionalidad del Cristianismo», y el «Discurso sobre los milagros». En sus textos rechaza todas

las ideas innatas, para basar el origen del conocimiento en la experiencia y en la sensación, ayudadas por la reflexión. Y estas deben ser propias y no ajenas: «Men must thing and now for themselves». («La alegría de llegar a la verdad a través de la razón y del pensamiento independiente se parece a la alegría del cazador al alcanzar la presa»). Con respecto a las religiones reveladas dice Locke que «todo lo que dijo Dios por supuesto que es verdad, pero a la pregunta de si todo lo que se nos presenta como revelación divina lo es, sólo la razón puede contestar».

Con La filosofía política expresada en éste y sus otros escritos, Locke brinda una base contextual sobre la que se apoyarán los arquitectos de los movimientos liberales inglés, americano y francés, en este orden. Pero de esto no debe entenderse que su obra surge de un golpe genial e intuitivo: su mérito sobresaliente es el de saber expresar en un momento históricamente crucial, principios que se gestaron en la culminación del Renacimiento, y florecieron con el Iluminismo, movimiento cultural europeo que comienza en el siglo XVII y termina en la mayoría de los países a fines del siglo XVIII («El Siglo de las Luces»).

## EL ILUMINISMO

El que Locke haya sabido expresar tan acertadamente los conceptos básicos de la filosofía liberal no es un hecho excepcional, es parte de la corriente de participación de las novedades que se iban produciendo.

¿Quién tomaba parte de esa participación? Una elite internacional formada por los genios de la filosofía, la teología, la literatura, la ciencia en general y la astronomía en particular. La línea común de pensamiento de esta elite partía de la expresión cartesiana: «Para Llegar a la verdad es preciso, en un momento dado, desembarazarse de todas las opiniones recibidas y reconstruir desde los cimientos todos los sistemas del conocimiento.»

Todos los iluministas viajaban constantemente: se reunían en Salones de mecenas, Clubes, Cafés, Academias o Logias repartidas por toda Europa. Y en ellos fue que la ciencia autónoma y la filosofía liberal se unieron contra la teología dogmática, la política opresora y los prejuicios medievales. Todos los iluministas formaron una verdadera iglesia secular, aunque cada uno de ellos mantuvo su individualismo. Su base ideológica común es la de la igualdad de los derechos de todo ser humano a la vida, a la felicidad y al honor, con sus secuelas de tolerancia y emancipación.

Luz, inteligencia, naturaleza, son las banderas de la ciencia y la filosofía. Kant pretende reformar todos los conocimientos: partiendo de la duda, reconstruye la certidumbre por medio de la razón pura y de la ley moral. Concluye afirmando la existencia de Dios y la inmortalidad del alma.

Un fino bordado en el que el hilo es el mismo y su nudo final solo es atable uniendo ambas puntas: en lo religioso, el panteísmo (pan=todo, theos=Dios) de Spinoza fue adoptado



## Cuadro Sinóptico EL CAMINO DE LAS IDEAS

1598	Primera acta de una Logia Masónica, especulativa y "antigua".		
1679	Nace James Anderson (H.), teólogo, predicador, autor de las "Constitutions of the Free Masons".	1712	Nace J.J. Rousseau, defensor de la excelencia inicial del hombre y la necesidad del Contrato Social que defienda los intereses de todos, principios inspiradores de la Revolución Francesa.
1620	Bacon: "Novum Organum": necesidad del método experimental.		
1633	Galileo: "¡E pur si muove!"	1713	Nace Dionisio Diderot (H.), filósofo francés, uno de los autores de la "Enciclopedia" (con D'Alembert), (1751), que condensa la filosofía iluminista
1637	Descartes: "El discurso del Método" (Cartesiano). "Para llegar a la verdad es preciso, en un momento dado, desembarazarse de todas las opiniones recibidas y reconstruir desde los cimientos todos los sistemas del conocimiento".	1723	Nace Adam Smith (¿H:?), paladín del liberalismo económico.
1648	Holanda se subleva ante el absolutismo de Felipe II de España y forma una república.	1724	Nace M. Kant (¿H?), autor de la "Crítica de la razón pura".
1648	Revolución Inglesa, que culmina con la ejecución de Carlos I y la República de Cromwell en 1653.	1729	Moisés Mendelssohn (H.), luchador alemán por la emancipación del pueblo judío y el reconocimiento de sus aportes a la humanidad.
1662	Fundación de la "Royal Society" con participación de numerosos masones.	1732	Nace J. Washington (H.), primer presidente de los EE.UU.
1667	Nace Jonathan Swift, político liberal y autor de "Los Viajes de Gulliver".	1732	Nace F. J. Haydn (H:) en Viena. Inic. en 1785.
1670	Spinoza: "Tratado Teológico-Político"	1743	Nace A. Lavoisier (H:), creador de la química moderna. "Nada se pierde, nada se crea".
1671	Locke (H:): Comienza a escribir su "Ensayo sobre el Entendimiento Humano". Exilio en Holanda, donde contacta a los cuáqueros.	1743	Nace Tomás Jefferson, tercer presidente de los EE.UU.
1680	Nace William Pen, cuáquero inglés, escribe la Constitución de Pensilvania, colonia inglesa de la que es Gobernador.	1749	Nace J. W. Goethe (H: inic. 20/6/1770).
1684	Leibniz: bases del Cálculo Diferencial, en simultánea con Newton. Fundador de la "Academia" de Berlin.	1750	Nace Francisco Miranda (H: inic. 1780), prócer de la revolución sudamericana.
1687	Newton publica sus Leyes de la Atracción Universal.	1756	Nace W. A. Mozart (H: inic. 1784), que cantó a la vida a través de su música.
1689	Nace Montesquieu, (H: iniciado en 1730 en Inglaterra.) Autor del "Espíritu de las Leyes", (1748) que propende a un sistema de observación sistematizado de la historia. "Los acontecimientos históricos no son obra de la casualidad, sino que existe una lógica fundamental que rige su secuencia."	1758	Nace M. Robespierre, alma del "terror" idealista en la Revolución Francesa.
1694	Nace Voltaire (H: inic. en 1778), poeta, prosista y filósofo, defensor de un liberalismo optimista y elitista. Ideólogo de la Revolución y protegido de Federico II. Visita Inglaterra y Prusia.	1759	Nace Federico Schiller (¿H:?), influyente escritor, poeta e historiador. Gran amigo de Goethe.
1706	Nace Benjamín Franklin (H: inic. 1731), artífice de la Independencia Norteamericana. Inventor del pararrayos.	1769	Nace Napoleón Bonaparte (H:), emperador de los franceses.
1711	Nace David Hume (H:), creador de la filosofía fenomenista. Escocés. "Ensayo sobre el entendimiento humano".	1769	Nace Alejandro de Humboldt (¿H:?), autor de "Viaje a las regiones equinocciales"
1712	Nace Federico II de Prusia, iniciado en 1738, sube al trono en 1740. En 1747, Gran Maestro de la Gran Logia Prusiana. Guerrero y hábil administrador. Aplica a su	1776	Revolución Americana: se declaran independientes del yugo inglés trece colonias. Causa inmediata: imposición de impuestos prohibitivos.
		1778	Nace José de San Martín (H: inic. 1808), prócer argentino.
		1778	Nace Bernardo O'Higgins (H:), prócer chileno.
		1789	Revolución Francesa.
		1783	Nace Simón Bolívar (H: inic. en 1803), "el Libertador de América."
		1810	Primera Junta Gubernativa en Buenos Aires.
		1811	Primera Junta Gubernativa en Paraguay.
		1811	"Grito de Asencio" de Artigas en el Uruguay, batalla de Las Piedras y Exodo del Pueblo Oriental.
		1825	Juan Antonio Lavalleja (HM:) encabeza el desembarco de "Los 33 Orientales" (¿33:?) en el Uruguay.



por los franceses y alemanes (Goethe, por ej.). Y la tendencia general se dirige hacia el deísmo, que admite la existencia de un Dios, pero niega la revelación y rechaza el culto. Corrientes ateístas recién aparecen al final de la Revolución Francesa.

La religión se va tiñendo de una interpretación moralista: poder universal de la razón, que fija el orden moral prescindiendo de los reglamentos de la iglesia. Por eso el Iluminismo implica también la lucha contra el fanatismo, especialmente el religioso: Voltaire quiere combatirlo con la inteligencia de la filosofía y el espíritu iluminista. En Prusia, Federico II toma estos principios y los transforma en acción política. Casi todos los fundadores de los EE.UU de América pertenecieron a la corriente iluminista (y muchos fueron masones). En toda esta época, el profundo sentido humanista del Iluminismo domina a la intelectualidad. (Ver Cuadro sinóptico EL CAMINO DE LAS IDEAS).

No olvidemos sin embargo, que la posición socio política del Iluminismo no es populista, sino que tiende a la imposición de la burguesía

## **EL LUGAR DE LA MASONERIA DENTRO DEL ILUMINISMO**

Sin embargo, no todos los iluministas se conformaron con esta posición en la que el intercambio de ideas mantenía su independencia e individualismo, evitando los rituales: muchos de los integrantes de las capas políticas, económicas y religiosas superiores exigieron un "Rito" adecuado al espíritu humanista que se imponía. Rito que no sólo adornara con un marco simbólico la riqueza del intelecto y el espíritu, sino que también reforzara la unidad entre los hombres libres y de buenas costumbres que luchaban por un futuro mejor para la humanidad. Logias masónicas independientes y congregaciones de rosacruces muestran indicios de su existencia desde fines del siglo XVI, pero recién en 1717 se forma una primera Gran Logia en Inglaterra, que al principio no fue más que la unión de cuatro logias londinenses. La unión hace la fuerza: este grupo más organizado, más fuerte, con más integrantes influyentes e iluminados, le dieron un ritmo y una difusión sin precedentes a la Masonería Especulativa. Es por ello que 1717 se ha tomado como el año de su nacimiento formal.

Y en la Masonería, por supuesto, se reflejan los valores filosóficos provenientes del humanismo que prevalece entre los iluministas, y entre ellos, también los principios de Libertad, Igualdad y Fraternidad que los dominan, relativizados a la realidad del momento en que se expresan.

Podremos concluir pues, que no fue la Masonería la que influyó sobre los teóricos de la Revolución Francesa. Pero que tampoco fue la Revolución Francesa la que influyó tardíamente sobre la Masonería. Ambas forjaron sus ideales en un momento muy especial de la historia, en el que se estaba evolucionando aceleradamente desde un régimen feudal a uno liberal, desde un gobierno despótico y aristocrático, a un

gobierno democrático y republicano, desde una economía estática y esclavizante a una economía embrionariamente capitalista y burguesa, que se desarrolló hasta dar como resultado la situación del mundo actual.

## **LA INTERPRETACION ATLANTICA DE LA REVOLUCION**

Quienes como nosotros fuimos condicionados por la francofilia de nuestra educación sudamericana, nos cuesta desprendernos de la exaltación mítica a la que respondemos ante el aniversario de la toma de la Bastilla. Este es un símbolo, un jalón, al que no podemos restar importancia.

Pero en la síntesis histórica que acabamos de esbozar, tenemos claramente marcados los elementos que nos permiten confirmar nuestra aseveración inicial: en Francia se produce solamente uno de los estallidos revolucionarios que conmueven las costas atlánticas, Europa y América durante los siglos XVII, XVIII y aun el XIX. (Robert Palmer: «La Revolución Mundial del Oeste» en la revista «Political Science Quarterly»). El fuego que los alimentó fue el deseo de la burguesía de eliminar los sistemas feudales, asociarse al poder y desarrollar una economía que hoy llamamos capitalista. El combustible que se incendió surge del movimiento iluminista que hemos tratado de describir y dentro del que se inscribe con honores la Masonería.

## **MIRANDO AL FUTURO**

¿Qué camino hemos recorrido desde entonces hasta hoy? Un camino glorioso, de progreso inimaginable, de conquistas espirituales y materiales magníficas. De afirmación en una buena parte del planeta de los principios de libertad, igualdad y fraternidad. Su aplicación es relativa a la época en que vivimos. Así como fueron relativos en la época de su creación: La esclavitud existía pese a todas las declaraciones de libertad. La igualdad de derechos era solo para los blancos. Y aun entre éstos, las diferencias basadas en la riqueza, subsistieron. El colonialismo coexistió simultáneamente con las luces. Hoy tampoco podemos sentirnos enteramente satisfechos. Pero mucho se hizo. Y mucho se hará. Lo que hoy importa es que la humanidad fije sus expectativas de futuro sin olvidar aquellos principios. Porque entre lo que fue y lo que será hay una relación de causa-efecto. Pero en épocas de cambios profundos como las que estamos viviendo existe el peligro de que el futuro se desconecte del presente. Y lo que podrá evitar ese divorcio entre el hoy y el mañana es la calidad de la esencia del individuo, de su espíritu, que tantas veces se pierde en la vorágine de las multitudes.

La misión masónica en el Templo es propender a ese enriquecimiento cualitativo, crear un neo-iluminismo para que cada Hermano en su actividad profana pueda contribuir adecuadamente a la formación de un mundo mejor, más digno, pacífico y justo para todos los hombres que lo habitan.

## **BIBLIOGRAFIA**

«Historia y Política» de Ioshua Arieli. Edición Hebrea.

«La Revolución Francesa» de Albert Soboul. Edición española.



TRAZADOS MASONICOS

## Orígenes de la Masonería Ecuatoriana.

Por el Q.: H.: Jorge Núñez Sánchez,  
del Or.: de Ecuador.

Con la Ilustración llegó a Hispanoamérica la masonería, que en el caso del Virreinato de Nueva Granada vino de la mano de aristócratas criollos que volvían de Europa, como el conde de Casa Gijón y su sobrino el Marqués de Villa Orellana, de funcionarios liberales como el Barón de Carondelet (retrato en esta página), de sabios como Juan José D' Elhúyar y Alejandro de Humboldt, e inclusive de revolucionarios españoles desterrados al Nuevo Mundo, como Juan Bautista Picornell.

Manuel Gijón y León, primer conde de Casa Gijón, se inició masón en Francia, junto con su amigo limeño Pablo de Olavide; fue perseguido en España por la Inquisición, por lo que huyó a Francia, donde recibió la visita de su sobrino Jacinto Sánchez de Orellana, marqués de Villa Orellana, a quien introdujo a su vez en la masonería; tras regresar a América, en 1783, Gijón fue nuevamente perseguido por el Santo Oficio a causa de sus ideas, por lo que emprendió huida a Europa a través de la selva amazónica, falleciendo trágicamente en Jamaica.

Carondelet fue, en 1772, uno de los fundadores de la primera logia masónica que hubo en España, siendo entonces capitán del cuerpo de Guardias Valones del rey de España; esta logia fue creada por mediación de «La Discrète Imperiale» de Alost, dependiente del Gran Maestre Provincial de los Países Bajos. (José Ferrer Benimelli, 1982, p. 28).

En cuanto a Picornell, Alfonso Rumazo González precisa que cuando en 1794 se inició en La Guaira, Venezuela, la conspiración revolucionaria de Gual y España, que buscaba la independencia del país, «el genio provisor y organizador de esta conspiración es Juan Bautista Mariano Picornell y Gomila, un sabio pedagogo reformista... muy activo en las filas de la fraternidad masónica universal», quien había trabajado secretamente en Madrid «para sustituir la monarquía por una república democrática» y que organizó luego en Venezuela un grupo de conspiradores independentistas, entre los cuales se hallaba Simón Rodríguez. (A. Rumazo G., Estudio introductor a la obras completas de Simón Rodríguez, Caracas, 1975, p. 45).

Especialmente importante para el desarrollo de la masonería neogranadina fue el papel de D'Elhúyar, químico logroñés interesado en diversas ciencias, que había escuchado «los más repetidos vítores por todas las Academias de Europa» y que llegó a Bogotá en 1784, después de haber estudiado las minas de Alemania, Bohemia y Hungría y haber visitado las fábricas de cañones en Suecia y Noruega. Ya en Nueva Granada, a donde llegó



para estudiar las minas de la provincia de Mariquita, trabajó en coordinación con otro francmasón español, el botánico José Celestino Mutis, notable divulgador del espíritu científico en Quito y Nueva Granada, y juntos iniciaron en el ideario de la fraternidad masónica a algunos jóvenes ilustrados del virreinato, como Antonio Nariño, Francisco Antonio Zea, Francisco José de

Caldas, Jorge Tadeo Lozano, Pedro Fermín de Vargas y José Manuel Restrepo, y a otros no tan jóvenes, como los quiteños Juan Pío Montúfar y Eugenio Espejo. Trasladado posteriormente a México, D' Elhúyar llegó a ser Gran Maestre de la masonería en ese país. (Manuel Núñez de Arenas, «Un problema histórico: la heterodoxia de los caballeros vascos», Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo, Madrid, 1926, p. 22).

### LAS PRIMERAS ORGANIZACIONES MASONICAS QUITEÑAS

Nuestra nación ha estado marcada desde su gestación por la presencia de la masonería y la acción particular de los francmasones. La primera manifestación pública de su presencia se dio hace poco más de doscientos años, cuando salió a luz el primer número del primer periódico quiteño: «Primicias de la Cultura de Quito», que tuviera como su gestor, editor y redactor principal al precursor de nuestra independencia nacional, el genial mestizo Francisco Chuzig Aldaz, conocido también –a partir de su propia decisión personal– como Francisco Javier Eugenio de Santacruz y Espejo, como Eugenio Espejo, o Espejo, a secas .

Pese a su vida efímera, que no rebasó los siete primeros números, «Primicias...» marcó un importante hito en la historia social y política de nuestra patria y señaló al pensamiento y la cultura quiteños las rutas conducentes a la independencia nacional. Precisamente en las páginas del primer número de «Primicias...» Espejo dejó sentadas esas pautas y perspectivas patrióticas, al afirmar: «Vamos en derechura a nuestro objeto, que es insinuar que no puede llamarse adulta en la literatura, ni menos sabia a una nación, mientras con universalidad no atiende ni abraza sus verdaderos intereses; no conozca y admita los medios de encontrar la verdad; no examine y adopte los caminos de llegar a su grandeza; no mire, en fin, con celo, y se entregue apasionadamente, al incremento y felicidad de sí misma, esto es del Estado y la sociedad».



Eugenio Espejo (retrato en la siguiente página) se había iniciado francmasón en una «logia salvaje» constituida en Bogotá por el Precursor Antonio Nariño –traductor de los «Derechos del Hombre y del Ciudadano»– logia que se había organizado siguiendo un modelo ideal y que tenía por nombre «El Arcano sublime de la Filantropía». Espejo, inspirado en los principios aprendidos de Nariño, siguió en los siguientes números desarrollando su prédica patriótica, especialmente mediante la publicación de su notabilísimo «Discurso a Quito sobre la Escuela de la Concordia» (véase el simbolismo de este nombre), que terminaría de publicarse en el número 7 y último de esta matinal publicación periódica ecuatoriana.

¿Pero, por qué ese periódico y esa actitud criolla? Estimulada por la crisis y la sobreexplotación colonial, la elite de la sociedad regional del centro –de la que Espejo era portavoz intelectual– logró desarrollar, ya para las últimas décadas del siglo XVIII, una avanzada conciencia sobre el destino histórico de su país. Múltiples relaciones y memoriales enviados a la corona, a propósito de plantear soluciones para la crisis económica de Quito, muestran que esta élite regional conocía mejor que nadie sus propios problemas y buscaba soluciones que iban más allá de los límites fijados por la dependencia colonial. Era general, por ejemplo, el reclamo de una política proteccionista para las manufacturas supervivientes a la crisis o la aspiración de que ciertas instituciones o dependencias administrativas locales tuviesen mayor autonomía frente a sus superiores de la capital virreinal.

Como puede verse, los quiteños del centro planteaban soluciones que chocaban con los intereses de la metrópoli: aspiraban a la conquista de un destino mejor para su país, y, más precisamente, a una elevación dentro del mismo estatus colonial. Ese espíritu de renovación y búsqueda de progreso tuvo una gran oportunidad de manifestarse y desarrollarse con el establecimiento de la «Sociedad Económica de Amigos del País» (1791) en la capital de la Audiencia, bajo el auspicio de las autoridades coloniales.

La Sociedad, creada –como todas las de su género– por iniciativa del ministro Campomanes, halló en Quito un formidable impulsor y promotor, el empresario e intelectual quiteño don Miguel de Gijón y León, conde de Casa Gijón, quien había regresado poco antes al país, tras residir en España por alrededor de tres décadas.

Pensador liberal, empresario de éxito y elevado francmasón, afamado en Europa por la modernidad de sus ideas económicas y su carácter emprendedor, Gijón era amigo de Diderot y de los enciclopedistas franceses y mantenía una antigua y estrecha fraternidad con el revolucionario limeño Pablo de Olavide, uno de los grandes reformadores liberales que colaboraran con Carlos III y Carlos IV en sus esfuerzos por modernizar y desarrollar económicamente a España. Sus «actividades económicas y filantrópicas» le habían valido, en 1776, ser admitido en la «Sociedad Económica de Amigos del País» de Madrid, donde se

convirtió prontamente en «uno de los socios más activos, como demuestran las varias e importantes memorias comunicadas a la Sociedad o leídas en Junta pública». **1**

Al regresar en 1786 a su país natal, cargado de modernas maquinarias, expresamente diseñadas para el desarrollo de una eficiente empresa de minería aurífera, Gijón intentaba poner en práctica sus modernas concepciones económico-sociales y contribuir a la recuperación de la alicaída economía quiteña, aprovechando el régimen de «libre comercio» decretado por la corona española. Mas, enfrentado a las reticencias y trabas burocráticas del sistema colonial y al oscurantismo ideológico sostenido por la iglesia, se empeñó paralelamente en difundir entre sus coterráneos las más avanzadas ideas sociales, políticas y económicas que circulaban entonces en Europa y que, tres años más tarde, servirían de sustento ideológico a la gran revolución burguesa de Francia.

Parece ser que fue entonces que Gijón se asoció a Espejo y a su propio sobrino Joaquín Sánchez de Orellana, marqués de Villa Orellana, para fundar la primera logia masónica quiteña, que se habría llamado «Luz del Pichincha», aunque por precaución política habría tomado el nombre público de «Escuela de la Concordia». Según el Q.: H.: Jorge Carrera Andrade, esta organización «llegaría a contar con veintidós miembros y veintiséis socios correspondientes y formaría, en 1789, el núcleo de la Sociedad Económica de Amigos del País. Naturalmente, el sagaz y activo conde fue el primer presidente de la revolucionaria «Escuela...», taller, logia y almacén de los futuros próceres y mártires de la emancipación de la colonia». **2** Eugenio Espejo fue, a su vez, el secretario de la sociedad.

Cabe precisar que el marqués de Villa Orellana fue introducido en la masonería por su tío, el conde de Casa Gijón, durante su estadía común en Francia, en 1780, y que luego viajó con éste hasta Ginebra, para entrevistarse con el famoso Voltaire. Más tarde, Sánchez de Orellana sería uno de los más radicales dirigentes de la primera guerra de independencia quiteña, como líder del republicano partido «sanchista», opuesto al más moderado de los Montúfares.

Desde luego, el modelo organizativo seguido por Gijón, Espejo y Sánchez para su «Escuela» quiteña era el típico de las sociedades patrióticas españolas, y especialmente de las «Sociedades de Amigos del País», en las que cada organización pública tenía normalmente, como «contraparte clandestina», a una logia o sociedad secreta. Así, detrás de la progresista «Sociedad de Amigos del País de Quito» estuvo la logia «Luz del Pichincha», un cenáculo intelectual y político en el que nuestros precursores maduraron los primeros planes de autonomía e independencia de la «nación quiteña».

## NACIMIENTO DE LA LOGIA «LEY NATURAL»

Un segundo momento clave de la masonería quiteña se dio a fines de 1797, cuando fue nombrado presidente de la



Audiencia de Quito don Luis Francisco Héctor, barón de Carondelet, que se convirtió así en el vigésimo noveno gobernante de esta colonia española. Era un afamado militar, que ostentaba el grado de mariscal de campo, y era también un experimentado administrador colonial. Había servido durante 38 años en las fuerzas de la corona española: participó en la expedición a Argel, en la que fue herido; hizo la guerra contra Inglaterra en el ejército de operación de América, mandando la cuarta división de las tropas que tomaron Pensacola y recuperaron La Florida de manos inglesas. Igualmente importantes eran ya sus méritos como funcionario colonial, destacándose sus «catorce años de viajes, residencias y gobierno en los Reynos de México, Guatemala, Luisiana e Islas varias» **3** y en particular su labor como gobernador-intendente de las provincias de San Salvador y luego de la Luisiana y Florida Occidental, donde fortificó la plaza de Nueva Orleans, levantó varios fuertes a lo largo del Río Misisipi y mantuvo la Luisiana bajo el dominio de España, pese a las ambiciones francesas y norteamericanas sobre ese territorio.

Pero tras el militar condecorado se ocultaba un hombre de gran riqueza espiritual, sensible y apasionado por todas las expresiones de la cultura, en suma un típico representante de la «Ilustración». Y no era para menos, puesto que Carondelet era miembro activo y cotizante de una logia masónica que actuaba al interior del ejército español y en la cual había alcanzado el grado de Maestro Masón.

Para comprobar la calidad masónica de Carondelet, una información invaluable es la aportada por un afamado historiador de la masonería, el jesuita José A. Ferrer Benimelli (1982, p. 24), según el cual «en 1772 un grupo de súbditos de los Países Bajos, encabezados por De Wulf, originario de Gante, y por De Colin, abanderado de los Guardias Walones de Su Majestad Católica en España, constituyeron en Madrid una logia por mediación de «La Discrète Imperiale» de Alost, dependiente del Gran Maestre Provincial de los Países Bajos, habida cuenta que todos los componentes de dicha logia eran originarios de los Países Bajos y estaban censados y tenían domicilio en aquel país, aunque accidentalmente estaban al servicio de Su Majestad Católica». Precisamente uno de los fundadores de esa logia fue el entonces capitán Luis Francisco Héctor de Carondelet, quien pertenecía al cuerpo de Guardias Valones del rey de España, al frente del cual partió hacia América en 1781, ya con el grado de teniente coronel.

El 20 de enero de 1799, el barón de Carondelet tomó posesión en Ambato del cargo de Presidente y Comandante General de Armas, que le fue entregado por el presidente saliente, don Luis Muñoz de Guzmán, que se hallaba en viaje a Lima.

Rápidamente el nuevo gobernante entabló relaciones de amistad con los también «ilustrados» líderes de la elite quiteña y muy especialmente con don Juan Pío Montúfar, segundo marqués de Selva Alegre (retrato en la página 23) y cabeza de una de las familias locales con más alta conciencia política. Además, el presidente se rodeó en Quito de un selecto círculo de jóvenes profesionales criollos, imbuidos del espíritu de la Ilustración,



todos ellos graduados en la también joven Universidad de Santo Tomás de Aquino. Entre ellos figuraban los doctores José Mejía, Juan de Dios Morales (al que hizo secretario general de la Presidencia de Quito), Manuel Rodríguez de Quiroga, Francisco Xavier Salazar (al que nombró asesor), Víctor Félix de San Miguel, José Javier de Ascásubi y José Fernández Salvador.

También integraban ese

cenáculo de ilustrados unos pocos funcionarios coloniales de la confianza del presidente, entre los que se destacaban el doctor Ramón de Yepes y don Bernardo Darquea, corregidor de Ambato y antiguo francmasón perseguido por la Inquisición española. **4**

Una variedad de razones demostrarían que Carondelet constituyó con todos ellos una fraternidad masónica, que tenía como objetivos el culto a la razón en oposición al dogmatismo clerical, el estudio de la filosofía y de la ciencia, así como la promoción personal y protección de todos sus miembros.

Quizá fue así como nació la recordada logia «Ley Natural», de la cual Carondelet habría sido el primer Venerable Maestro, sustituyéndolo posteriormente en esta función don Juan Pío Montúfar, quien presidía dicha logia a la hora del «Primer grito de la independencia».

Particularmente importante es el caso de Mejía, quien viajó a España en 1805, en compañía de su amigo y hermano masón Juan José Manuel Matheu y Arias, Conde de Puñonrostro. (Eric Beerman: XV Barón de Carondelet, Gobernador de la Luisiana y la Florida (1791-1797), en Rev. Hidalguía, CSIC, Madrid, 1978). Ya en la península, Matheu contrajo matrimonio con María Felipa Carondelet, hija del Presidente de Quito, el 15 de julio de 1810, teniendo como testigos al general Francisco Javier Castaños, tío de la novia, y al mismo Mejía. Posteriormente, Puñonrostro hizo una brillante carrera militar en España, llegando al grado de general. (Inf. en Eric Beerman: «XV Barón de Carondelet, Gobernador de la Luisiana y la Florida», en Hidalguía, Madrid, 1978, pp.12-13. También en AGI, Quito, L.384). Lo interesante del caso es que tanto Mejía como Matheu fueron introducidos en la Logia Gaditana por el general Castaños, que era un francmasón de alto grado y dirigía, por esos mismos días, la resistencia española a los invasores franceses, a los que finalmente derrotó en Bailén, convirtiéndose en Duque de Bailén y héroe nacional de España. **5**

Apoiado en la logia «Ley Natural», Carondelet emprendió algunas acciones acordes con su espíritu de ilustrado.



Organizó administrativamente y reformó los estatutos de la universidad quiteña de Santo Tomás de Aquino, que desde sus inicios se viera afectada por una crónica falta de recursos y por la discordia existente entre sus maestros. Para financiarla, dispuso la suspensión de la contribución de 2.000 pesos anuales que las cajas de Quito hacían a la Universidad de San Marcos de Lima y reasignó esos fondos a la universidad quiteña. Siguió en todo ello los principios de la reforma universitaria ejecutada por los ministros liberales de Carlos III, 6 que años antes sometieran las universidades de la península a la jurisdicción real y crearan los Estudios de San Isidro de Madrid, como un primer centro de enseñanza moderna.

Carondelet dio en Quito varias otras demostraciones de su interés por el desarrollo del urbanismo, las artes y las ciencias. Se empeñó en la conclusión de la catedral, la construcción de cuyo hermoso atrio y fachada lateral financió y dirigió. Instituyó un sistema de serenos para la vigilancia nocturna de la ciudad. Organizó la recolección de semillas y muestras de especies nativas y su remisión al Real Jardín Botánico de Madrid, y auspició por todos los medios a su alcance los trabajos de las expediciones científicas de Francisco José de Caldas, Alejandro de Humboldt y Juan Tafalla. Además, emprendió la reconstrucción del palacio de gobierno de la Real Audiencia, actual palacio nacional.

Pero hizo algo todavía más importante. Supo valorar exactamente la situación política prevaleciente en esta Audiencia y buscar, junto con sus hermanos quiteños, una cabal solución para los problemas del país. Comenzó por entender que el primer problema de este era el aislamiento de su interior, por falta de comunicaciones con el mar, lo que impedía el comercio y condenaba a las industriosas provincias serranas a un ruinoso autoconsumo; de ahí que uno de los primeros objetos de su atención fuese la reparación y terminación de los caminos que unían a la sierra con la costa, principalmente el tradicional «camino de San Antonio» (ruta Guayaquil–Guaranda–Quito) y el nuevo «camino de Malbucho» (ruta Quito–Esmeraldas), que abriera años atrás el geógrafo y pionero Pedro Vicente Maldonado y que a la llegada de Carondelet se hallaba abandonado.

Finalmente, planteó a las autoridades metropolitanas la elevación de la Audiencia de Quito al rango de Capitanía General, pidiendo para el territorio una total autonomía frente al virreinato de Nueva Granada, en razón de lo socialmente ruinoso y hacendariamente gravosa para la corona que resultaba la dependencia de Quito, 7 país que era demasiado importante para continuar siendo una simple Audiencia.

Lamentablemente, era un proyecto destinado al fracaso, en razón de su intrínseca contradicción con las políticas borbónicas. En efecto, aquellas tendían, en el campo administrativo, a una sustancial disminución de los gastos oficiales, que para la época consumían en todas las colonias americanas una significativa parte de las rentas públicas. Así, la propuesta de Carondelet, al llevar implícita una ampliación del aparato administrativo local, resultaba contraria a uno de los grandes objetivos del gobierno de Madrid.

Más grave aún era la contradicción que ella planteaba a la política económica del régimen borbónico, enrumada a impedir toda forma de industrialización en las colonias americanas, como medio de garantizar el desarrollo industrial metropolitano. Para el régimen de Madrid, España debía ser la fábrica y sus colonias simplemente las minas o granjas, abastecedoras de materias primas y consumidoras de los bienes elaborados en la metrópoli.

El «plan Carondelet», por el contrario, no solo propendía a la ampliación territorial y elevación administrativa de la colonia quiteña sino que, en el fondo, tendía al fortalecimiento manufacturero de su economía. Dicho en otros términos, mientras España buscaba «recolonizar económicamente» a sus colonias americanas y «subdesarrollarlas» para garantizar su propio y exclusivo desarrollo, Quito buscaba –a través de dicho plan– oportunidad para un nuevo auge industrial, lo que equivalía a buscar una creciente independencia económica de la Madre Patria.

Por fin, había una cuestión puramente política que, agregada a las anteriores, condenaba al fracaso el «plan Carondelet»: la desconfianza que en las autoridades coloniales provocaban las acciones de la élite capitalina, desde la «Revolución de los Estancos» (1765), que inquietó grandemente al poder metropolitano y mereció un minucioso análisis, según lo muestra, entre otras cosas, la abundante documentación oficial reunida sobre la revuelta. Una carta del virrey de Santa Fe al rey, escrita casi dos décadas más tarde, explicitaba los resquemores que inspiraba al virrey y al presidente Pizarro dicha élite y su líder don Juan Francisco Borja y Larraspuru. En esencia, el Virrey temía que este pudiera desatar con su influencia una nueva sublevación popular, orientada a proclamar la independencia de Quito («que nos ahogue –decía– a todos o al menos a los peninsulares»), se sugerían distintas medidas que debían tomarse para conjurar el peligro y se puntualizaba en la necesidad de evitar el cometimiento de errores como los que produjeron la independencia de las colonias inglesas de Norteamérica.<sup>8</sup>

El «plan Carondelet» mereció en Madrid un largo trámite oficial, cuya misma lentitud revelaba el poco interés del gobierno metropolitano en su aprobación. Entre tanto, cansado con la espera y humillado por la actitud del conde de Puñonrostro y marqués de Maenza, don Manuel Mateu, que se retractó de la palabra de matrimonio dada a su hija, Carondelet buscó ser designado virrey de Santa Fé, del Perú o del Río de la Plata, o capitán general de Chile, o al menos ser ascendido al grado de Teniente General y volver a España «a restablecer su salud». Al fin, angustiado con la ninguna respuesta de la corona a sus reiteradas solicitudes de cambio, el presidente enfermó gravemente y murió el 10 de agosto de 1806. Con él se extinguió también el proyecto de la «Capitanía General de Quito».

La masonería quiteña asimiló cabalmente la lección. En adelante desistió de todo proyecto de renegociación del status colonial de su país y emprendió en los preparativos de la independencia. El 10 de agosto de 1809, en el tercer aniversario de la muerte del barón de Carondelet, estallaba en Quito el primer



grito de la independencia americana y se constituía una «Junta Soberana», presidida por el marqués de Selva Alegre. La junta estaba integrada, entre otros, por los doctores Juan de Dios Morales, como secretario del Interior, y Manuel Rodríguez de Quiroga, como secretario de Gracia y Justicia. Los demás miembros de esa fraternidad masónica integraban el senado revolucionario: José Javier Ascásubi (presidente), José Fernández Salvador y Víctor Félix de San Miguel (senadores) y Francisco Javier Salazar (fiscal).

La hora y forma del pronunciamiento, la simbología implícita de aquel «tercer» aniversario y la nómina de sus participantes, parecen indicar que la fecha de ese primer grito de la independencia americana fue deliberadamente escogida por la logia quiteña Ley Natural como un homenaje a la memoria del difunto presidente Carondelet, su P.: V.: M.:, que en su hora abanderizara los sueños de la patria criolla.

Quito, octubre 28 de 1998.

#### NOTAS:

**1** Marcelín Defourneaux: «Un «Ilustrado» Quiteño, Don Manuel Gijón y León, Primer Conde de Casa Gijón (1717-1794)». Anuario de Estudios Americanos, N° XXIV, eds. de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, Sevilla, 1967.

**2** Jorge Carrera Andrade: «La tierra siempre verde», Ed. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1977, p. 254.

**3** Carondelet al Príncipe de la Paz; 21 de marzo de 1802. AGI, Quito, L.252.

**4** «Don Bernardo Darquea era francés de nación... y su apellido era D'Arquea; estuvo empleado en la Contraloría del Palacio Real de Madrid; fue después Secretario de don Pablo Olavide en la Superintendencia de las nuevas poblaciones de Sierra-morena. El 30 de abril de 1777, por la noche, fue puesto preso en las cárceles secretas de la Inquisición; tenía entonces 39 años de edad. Siguiósele un juicio largo; la Inquisición de Córdoba lo condenó como hereje formal y por la de Madrid fue sentenciado a abjurar de vehementi, a 8 años de destierro y a seis meses de prisión... Se le probaron a Darquea las acusaciones siguientes: haber leído las obras de Voltaire, haber vertido proposiciones malsonantes y heréticas y haber puesto obstáculos a la jurisdicción del Santo Oficio en la causa seguida contra Olavide.... Darquea cumplió estrictamente las penitencias que se le impusieron; desterrado de España, vino a Quito y mereció desempeñar en estas provincias algunos cargos de consideración. Darquea vino a Quito en compañía del Presidente don José García y Pizarro, a quien le servía en calidad de Secretario». González Suárez, id, pp.1306-7.

**5** Antonio Alcalá Galiano, destacado escritor y político español, refiere en sus memorias haber encontrado a «Mexía Lequerica» en la logia de Cádiz, cuando ingresó a ella, en octubre de 1813. (Véase: «Apuntes para la biografía del excelentísimo señor don Antonio Alcalá Galiano»; y también: «Memorias» y «Recuerdos».



Biblioteca de Autores Españoles, Madrid, t. 134, p. 285).

**6** Todos esos reformadores ministros y funcionarios de Carlos III y Carlos IV (Campanes, Jovellanos, Floridablanca, Olavide, Aranda, Cabarrús, Picornell) fueron destacados masones y protectores de las sociedades secretas. A partir de 1762 reorientaron el rumbo de la política estatal española

frente a la Iglesia y la Inquisición, decretando restricciones a los derechos temporales del clero, limitaciones a la explotación directa de las propiedades monacales, destierro del Inquisidor general Quintano, prohibición de que el Santo Oficio publicase índices de libros prohibidos sin autorización real, expulsión de los jesuitas de España y sus colonias ultramarinas, impugnación de la tortura judicial, prohibición de encarcelamientos inquisitoriales sin pruebas de herejía, paso a la competencia civil de los delitos de adulterio y bigamia y de la prerrogativa de censura de escritos, privación de validez universitaria a los estudios religiosos, inspección civil de las obras pías, limitación del derecho de asilo en lugar sagrado y realización de inventarios de los bienes episcopales. Además, en 1773, Floridablanca, embajador ante la Santa Sede, obtuvo de Clemente XIV la extinción de la Compañía de Jesús, para entonces el mayor obstáculo al desarrollo de la ilustración y la masonería. En el caso particular de Jovellanos, protector de Carondelet en la corte de Madrid, sus «Informe sobre el libre ejercicio de las artes» (1785) e «Informe sobre la ley agraria» (proyecto de reforma agraria, de 1795) se leyeron y analizaron en la Logia Matritense.

En contrapartida, la Inquisición procesó a algunos de esos reformadores, como don Gaspar Melchor de Jovellanos y don Pablo de Olavide. Este último, que fuera Intendente de Andalucía, «Síndico Personero del Común» electo por los plebeyos de Madrid y director del primer ensayo español de colectivismo agrario (en la Sierra Morena), fue encarcelado por el Santo Oficio en 1776 y condenado en 1778 a ocho años de prisión, destierro perpetuo y confiscación de bienes. Véase al respecto: Zavala: op.cit. Gonzalo Anes: «Economía e «Ilustración» en la España de siglo XVIII», Barcelona, 1969. Nicolás Díaz y Pérez: «Historia de la francmasonería», Madrid, 1894.

**7** Carondelet al ministro de la Guerra, 6 de noviembre de 1801. AGI, Quito, L.252.

**8** El virrey de Santa Fe al rey, 6 de febrero de 1783. AGI, Quito, L.378.



TRAZADOS MASONICOS

## Deuses de casaca.

Por el Q.: H. Eliel Santos de Sousa,  
del Or.: de Brasil.

Parece difícil definir o comportamento humano desde uma perspectiva humana, quando a sociedade questiona a perda dos seus principais valores e nela mesma, cria e desenvolve elementos de destruição destes valores.

Para não ser demasiado óbvio, apesar de que no mundo moderno perceber o óbvio é o grande desafio, mostramos alguns exemplos de como a sociedade humana é um mistério para si mesma.

Nota-se um esforço conjunto das nações de formar e manter instituições internacionais fortes e influentes para intervir nos conflitos regionais e minimizar as possibilidades de guerras e ao mesmo tempo observa-se uma crescente atividade industrial e comercial de recursos bélicos e técnicas de persuasão pela força.

Nota-se um esforço de vários setores da sociedade, no sentido de resgatar os valores morais e o respeito humano, quando ao mesmo tempo observa-se a exploração sexual como um produto altamente rentável neste mundo enfocado a profit, em que a demanda é fomentada de todas as formas imagináveis sem qualquer escrúpulo quanto as categorias de consumidores potenciais.

Nota-se um fortalecimento a nível internacional dos mecanismos de controles dos meios de comunicação e ao mesmo tempo estes mesmos meios são utilizados como ferramentas políticas e comerciais poderosas, capazes de transformar-se na consciência política e cultural das comunidades.

Existe um conto, que desconheço a identidade do autor, que bem revela o comportamento humano orientado a busca dos seus objetivos na direção e forma equivocada:

Onde está meu barco...

O menino queria ser sábio e não sabia como fazer, daí procurou um velho místico que vivia isolado nas montanhas para ensinar-lhe a dominar os princípios da sabedoria humana.

O velho sábio certamente gostou do propósito do garoto, mas como sabedoria não se dá e não se ganha, disse-lhe que deveria pensar muito e a partir do poder de dominar seus próprios pensamentos, poderia dominar as palavras, as atitudes e as ações.

Assim que o menino recolheu-se ao isolamento entre as montanhas, nas margens de um lago e dia após dia dedicava-se a observar e pensar.

Tres anos se passaram e uma manhã o menino parou a beira do lago, concentrou seus pensamentos no infinito, orientou seus sentidos para ouvir o silêncio e começou a caminhar sobre as águas do lago. Passeou por varias horas e em todas as direções como fez Jesus Cristo no episódio do encontro com Pedro, o Apóstolo pescador.

Feliz, realizado, emocionado e sentindo-se superior, correu ao encontro do velho sábio para contar-lhe de sua conquista.

O velho depois de ouvir a história, perguntou:

«- Quanto tempo se passou para atravessar o lago caminhando?»

Resposta: «- Tres anos meu senhor»

Comentário do velho: «- Menino tolo. Gastou tres anos para atravessar o lago, quando na margem esquerda há um barco e um barqueiro que te podem atravessar em poucos minutos».

Os barcos e os barqueiros estão para todos os lados; nos lares, nas empresas, nos colégios, nas religiões, nas sociedades místicas ou profanas e nas esquinas, mas o mundo está cheio de “sábios” gastando tempo e dinheiro para encontrar fórmulas milagrosas para realizar tarefas simples e óbvias.

É somente um conto, mas faz pensar sobre como podemos, como humanidade, caminhar tão rápida e eficientemente para um destino que não desejamos; viver, como famílias, angustias que não planejamos; submeter-nos, como comunidades, a sistemas que não concordamos; defender, como pessoas, ideais que não vivemos.

Pode ser, a raiz do dito popular brasileiro que, de médico, técnico de futebol, político e louco todos temos um pouco, que a humanidade está adicionando mais uma habilidade, ser um pouco “Deus” e nesta nova habilidade, resolveu por começar construindo o mundo de novo. Armas para construir a paz, fome para fortalecer a justiça social, imoralidades para estabelecer o respeito, ganancia para distribuir as riquezas, corrupção para promover a estabilidade política, etc.

Daí então, talvez seja possível entender que não estamos definindo comportamento humano desde uma perspectiva humana, mas tentando definir comportamento “divino” desde uma perspectiva humana.

Aplicando esta teoria de que o ser humano está tentando ser “deus” e lhe falta todos os atributos necessários, certamente estaremos nos distanciando do objetivo de construir um mundo melhor, mas será muito mais fácil compreender o mundo atual.

A grande questão é quanto tempo a sociedade suporta e quantas vítimas está disposta a oferecer em sacrifício, até que compreenda que está utilizando demasiado tempo e aplicando a forma equivocada para melhorar a si mesma e decida retornar para tomar o barco.

Pensando nesta possibilidade, é possível que a Maçonaria, integrada em todos os níveis da sociedade, possa cumprir um papel importante nos destinos da humanidade, mas antes deverá cumprir algumas regras de preparação.

Primeiro humanizando a si mesma. É necessário verificar se existem “deuses” dentro da organização aplicando as técnicas do resultado imediatamente inverso quando se fala de união, integração, pacificação, comunhão, etc.

Segundo humanizando o seu entorno social. É necessário integrar-se a comunidade e fazer parte dela, para entender suas necessidades e suas perspectivas. Será muito mais fácil e seguro compreender os sentimentos humanos desde uma perspectiva igual, do que de uma posição superior.

Terceiro, humanizando seus objetivos e procedimentos. Enfocada ao aperfeiçoamento do espírito como unica razão de sua existencia, corre o risco de transformar-se em mais uma sociedade religiosa “sem fins lucrativos” e sem uma proposta e uma estratégia para influenciar nos destinos da humanidade para o bem.

A decisão não é fácil sob o ponto de vista de organização, mas em algum momento deverá ser tomada.

Um bom começo será aprendermos a agir como pessoas que usam casacas nas sessões ritualísticas no interior dos templos.